

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
детского сада № 66 «Матрешка»
АНО ДО «Планета детства «Лада»
Протокол № 1 от 07.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ

заведующий д/с № 66 «Матрешка»
С.Ю. С.Ю. Мишустина
Распоряжение от 29.08.2024г.
№ 78

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

на 2024-2025 год

разработанная на основе ООП ДО детского сада № 66 «Матрешка»

АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составители программы:

музыкальный руководитель

Анастасьева Анна Андреевна

Тольятти, 2024

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- возрастные особенности развития детей данной группы;
- индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы.

2. Содержательный раздел.

2.1. Общие задачи и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся.

3. Организационный раздел.

3.1. Распорядок и/или режим дня.

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (указать используемый учебно-методический комплект).

3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды.

3.6. Используемые Программы, методические пособия.

4. РАЗДЕЛ «ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ»

4.1. Цель и задачи воспитания

4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

4.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы

4.4. Календарный план воспитательной работы

4.5. Список используемой литературы и нормативно правовых источников

4.6. Приложения

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО. «Худ.эстетическое»	Задачи по ОО	Результаты освоения ООП ДО ДС	Оценочные материалы
Обязательная часть			
Ранний возраст	<p style="text-align: center;"><i>Ранний возраст</i></p> <p>В раннем возрасте музыкальное воспитание ребёнка развивается во всех видах музыкальной деятельности: передаче характерных образов, в играх и танцах; подпевании попевок, песен.</p>	<p><i>1 младшая группа</i></p> <p>Применяет выученный репертуар в повседневной жизни, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения.</p>	<p>Штанько И.В. Театрализованная деятельность Т.С.Комарова, О.А. Соломенникова. Педагогическая диагностика развития детей</p>

Младший	<p><i>Дошкольный возраст</i> Основные задачи музыкального воспитания детей младшего возраста состоят в том, чтобы создать благоприятную, радостную атмосферу и побуждать детей к активности — уметь проявлять себя в подпевании, связывать с музыкой движения, игры и пляски, а также прививать интерес и любовь к музыке, различать контрастные особенности ее звучания (громкое — тихое, высокие — низкие регистры), развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память, слух.</p> <p>Формирование</p>	<p>Вторая младшая группа</p> <p>Повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения.</p> <p>Прослушивает небольшие музыкальные произведения, адекватно эмоционально реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях).</p> <p>Высказывает свои музыкальные впечатления, передаёт возникшие при слушании музыки чувства. Различает изображённые в музыке некоторые звуки окружающего мира.</p> <p>Кратко характеризует свои музыкальные ассоциации. С</p>	<p>Примерная основная образовательная программа «Радуга» Авторы С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова и др.</p>
---------	--	---	---

	<p>активности в музыкальной деятельности — основная задача воспитания детей этого возраста.</p>	<p>удовольствием двигается под музыку, выражая пластикой настроение музыки. Поёт выразительно простые песни в удобном диапазоне, с аккомпанементом (под фонограмму, караоке) или подпевая взрослым.</p> <p>Владеет элементарными приёмами игры на игрушечных в простейших народных музыкальных инструментах, может воспроизвести на шумовых музыкальных инструментах простейшие ритмические рисунки. Узнаёт несколько музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались на музыкальных занятиях.</p>	
--	---	--	--

<p>Средний</p>	<p><i>Дошкольный возраст</i></p> <p>Ребенок этого возраста наблюдателен, он уже способен определять, какая исполняется музыка: веселая, радостная, спокойная; звуки высокие, низкие, громкие, тихие; на каком инструменте играют /рояль, скрипка, баян/. Ему понятны требования, как надо спеть песню, как двигаться в пляске.</p> <p>Голосовой аппарат ребенка укрепляется, поэтому голос приобретает некоторую звонкость, подвижность. Певческий диапазон примерно в пределах ре-си первой октавы. Налаживается вокальнослуховая координация.</p>	<p>Средняя группа</p> <p>Внимательно, от начала до конца, прослушивает небольшие музыкальные произведения, адекватно эмоционально реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях). Рассказывает о своих музыкальных впечатлениях, чувствах и образах, возникших в процессе музыкального восприятия. Различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц.</p> <p>Рассказывает о своих музыкальных ассоциациях. С удовольствием двигается под музыку, импровизируя и выражая пластикой настроение и характер музыки.</p>	<p>Примерная основная образовательная программа «Радуга» Авторы С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова и др.</p>
----------------	---	---	---

	<p>Значительно укрепляется двигательный аппарат. Освоение основных видов движений /ходьба, бег, прыжки/ в процессе занятий физкультурой дает возможность шире их использовать в музыкально-ритмических играх, упражнениях, танцах. Дети способны запомнить последовательность движений, прислушиваясь к музыке. В этом возрасте более отчетливо выявляются интересы к разным видам музыкальной деятельности.</p>	<p>Поёт выразительно, от начала до конца, в основном правильно артикулируя и распределяя дыхание, простые песни в удобном диапазоне, с аккомпанементом (под фонограмму, караоке) или подпевая взрослым.</p> <p>Владеет элементарными приёмами игры на игрушечных и простейших народных музыкальных инструментах, может ритмически сопровождать мелодию с простым ритмическим рисунком, а также воспроизвести на шумовых музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.</p> <p>Узнаёт и может воспроизвести названия нескольких предусмотренных Программой музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались на музыкальных занятиях.</p>	
--	--	--	--

<p>Старший</p>	<p><i>Дошкольный возраст</i></p> <p>Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности, формируя восприятие музыки и простейшие исполнительские навыки в области пения, ритмики, игры на детских инструментах. Знакомить с начальными элементами музыкальной грамоты. Все это позволит им действовать осознанно, непринужденно, выразительно.</p>	<p>Старшая группа</p> <p>Узнаёт основную часть программных музыкальных произведений, может определить их названия. Способен рассказать о содержании прослушанных музыкальных произведений. Может охарактеризовать в общем виде художественно-образное содержание музыкальных произведений. Имеет первоначальные певческие навыки. Выразительно исполняет народные и</p>	<p>Примерная основная образовательная программа «Радуга» Авторы С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова и др.</p>
	<p>4. Развивать общую музыкальность детей (сенсорные способности, ладовысотный слух, чувство ритма, формировать певческий голос и выразительность движений. Если в этом возрасте ребенка обучают и приобщают к активной практической деятельности, то происходит становление и развитие всех его способностей.</p>	<p>композиторские песни в удобном диапазоне. Владеет первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах соло и в ансамбле. Различает клавишные и струнные музыкальные инструменты. Умеет двигаться под музыку, выражая её настроение.</p>	

Подготовительный	<p><i>Дошкольный возраст</i></p> <p>Приобщать детей к музыкальной культуре. Воспитывать художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкально-музыкальному наследию и современной музыке. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p>	<p>Узнаёт большинство программных музыкальных произведений, может определить их названия. Способен рассказать о содержании прослушанных музыкальных произведений, своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку.</p> <p>Может связать художественнообразное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира. Владеет первоначальными певческими навыками. Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне соло и в ансамбле. Владеет первоначальными навыками игры на ударных, детских духовых и клавишных музыкальных инструментах.</p> <p>Различает клавишные и струнные музыкальные инструменты. Умеет выразительно двигаться под</p>	<p>Примерная основная образовательная программа «Радуга» Авторы С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова и др.</p>
		музыку, выражая её настроение.	
Вариативная часть			

<p><i>Приоритетное направление</i> Физическое развитие</p>	<p>Младшая Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями музыкального руководителя..</p> <p>Средняя Формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с 2-х и 3-х частной формой музыки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений /ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный/.</p> <p>Старшая Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно</p>	<p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p>	<p>Программы Дополнительная общеобразовательная программа по физическому развитию детей 3 – 7 лет «Будьте здоровы» А.А. Ошкина</p>
--	---	---	--

	<p>переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Подготовительная Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоциональнообразное содержание.</p>		
--	---	--	--

<p>Региональный компонент</p>	<p>Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области.</p> <p>2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.</p> <p>3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др.</p> <p>4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.</p> <p>5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знает, что Тольятти один из городов Самарской области, который славится крупным предприятием «АВТОВАЗ»; - Понимает связь между прошлым, настоящим, будущим края; - Знает основные города и реки Самарской области и может показать их на карте; - Знает представителей растительного, животного мира, подводного мира родного края; - Имеет представления о добычи полезных ископаемых в регионе и их роли для предприятий родного края; - Знает государственную символику города и области, страны; - Имеет представления о Красной книге Самарской области, её значимости для региона; - Принимает осмысленное и активное участие в праздниках города, региона, страны. 	<p>Парциальная Программа «Я - гражданин Самарской земли»</p>
-------------------------------	---	--	--

--	--	--	--

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

Возрастные особенности развития раннего возраста

Художественно-эстетическое развитие

В раннем возрасте творческая активность ребёнка развивается во всех видах музыкальной деятельности: передаче характерных образов, в играх и танцах; подпевании попевок, песен.

Возрастные особенности развития детей

Младший возраст

Художественно-эстетическое развитие

Прослушивает небольшие музыкальные произведения, адекватно эмоционально реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях).

Высказывает свои музыкальные впечатления, передаёт возникшие при слушании музыки чувства. Различает изображённые в музыке некоторые звуки окружающего мира.

Кратко характеризует свои музыкальные ассоциации. С удовольствием двигается под музыку, выражая пластикой настроение музыки. Поёт выразительно простые песни в удобном диапазоне, с аккомпанементом (под фонограмму, караоке) или подпевая взрослым.

Владеет элементарными приёмами игры на игрушечных в простейших народных музыкальных инструментах, может воспроизвести на шумовых музыкальных инструментах простейшие ритмические рисунки. Узнаёт несколько музыкальных произведений, которые прослушивались или изучивались на музыкальных занятиях.

Средняя группа

Художественно-эстетическое развитие

Внимательно, от начала до конца, прослушивает небольшие музыкальные произведения, адекватно эмоционально реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях). Рассказывает о своих музыкальных впечатлениях, чувствах и образах, возникших в процессе музыкального восприятия. Различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц.

Рассказывает о своих музыкальных ассоциациях. С удовольствием двигается под музыку, импровизируя и выражая пластикой настроение и характер музыки.

Поёт выразительно, от начала до конца, в основном правильно артикулируя и распределяя дыхание, простые песни в удобном диапазоне, с аккомпанементом (под фонограмму, караоке) или подпевая взрослым.

Владеет элементарными приёмами игры на игрушечных и простейших народных музыкальных инструментах, может ритмически сопровождать мелодию с простым ритмическим рисунком, а также воспроизвести на шумовых музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.

Узнаёт и может воспроизвести названия нескольких предусмотренных Программой музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались на музыкальных занятиях.

Старшая группа

Художественно-эстетическое развитие

Узнаёт основную часть программных музыкальных произведений, может определить их названия. Способен рассказать о содержании прослушанных музыкальных произведений. Может охарактеризовать в общем виде художественно-образное содержание музыкальных произведений. Имеет первоначальные певческие навыки. Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне.

Владеет первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах соло и в ансамбле. Различает клавишные и струнные музыкальные инструменты. Умеет двигаться под музыку, выражая её настроение.

Подготовительная группа

Художественно-эстетическое развитие

Узнаёт большинство программных музыкальных произведений, может определить их названия. Способен рассказать о содержании прослушанных музыкальных произведений, своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку.

Может связать художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира. Владеет первоначальными певческими навыками. Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне соло и в ансамбле. Владеет первоначальными навыками игры на ударных, детских духовых и клавишных музыкальных инструментах.

Различает клавишные и струнные музыкальные инструменты. Умеет выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение.

- Индивидуальные характеристики особенностей развития детей

Индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы

2. Содержательный раздел

2.1 Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Реализация основных направлений работы художественно-эстетическому развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Младшие группы 01, 91			
Реализация основных направлений работы художественноэстетическому развитию детей	Игровые Словесные: объяснение, Наглядные: личный показ Практические	Слушание народной, классической, детской музыки, Пение потешек, попевок, детских песен Музыкально - ритмические движения (исполнение по показу взрослого)	Аудио-диски, иллюстративный материал, музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты, атрибуты для игровой деятельности <i>Слушание</i> «Лошадка» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель <i>Пение</i> «Баю» (колыбельная) муз. М.Раухвергера <i>Музыкально-ритмические движения</i> «Дождик» муз. и сл. Е.Макшанцевой
Средняя группа № 81			

	<p>Игровые Словесные: объяснение, Наглядные: личный показ Практические</p>	<p>Слушание народной, классической, детской музыки, Пение потешек, попевок, детских песен Музыкально - ритмические движения</p>	<p>Аудио-диски, иллюстративный материал, музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты, атрибуты для игровой деятельности <i>Слушание</i> «Колыбельная» Гречанинова,</p>
			<p><i>Пение</i> «Осень» Кишко <i>Музыкально-ритмические движения</i> «Прогулка» Раухвергера,</p>
<p>Старшие группы № 71,72</p>			

	<p>Игровые Словесные: объяснение, Наглядные: личный показ Практические</p>	<p>Слушание народной, классической, детской музыки, Пение потешек, попевок, детских песен Музыкально - ритмические движения.</p>	<p>Аудио-диски, иллюстративный материал, музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты, атрибуты для игровой деятельности <i>Слушание</i> «Листопад» Т. Попатенко; <i>Пение</i> «К нам гости пришли» Ан. Александрова <i>Музыкально-ритмические движения</i> «Бодрый шаг и бег» Н. Надененко</p>
--	--	--	---

<p>Подготовительные группы № 61,62</p>	<p>Игровые Словесные: объяснение, Наглядные: личный показ Практические</p>	<p>Слушание народной, классической, детской музыки, Пение потешек, попевок, детских песен Музыкально - ритмические движения</p>	<p>Аудио-диски, иллюстративный материал, музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты, атрибуты для игровой деятельности <i>Слушание</i> «Камаринская» П. Чайковского, <i>Пение</i> «Здравствуй, Родина моя» Ю. Чичкова. <i>Музыкально-ритмические движения</i></p>
<p>Реализация основных направлений работы по вариативной части программы: <i>Приоритетное направление</i> Физическое развитие</p>	<p>Игровые методы Словесные методы: объяснение Наглядные: личный показ Практические</p>	<p>Музыкально-ритмические движения.</p>	<p>Программы Дополнительная общеобразовательная программа по физическому развитию детей 3 – 7 лет «Будьте здоровы» А.А. Ошкина <i>Музыкально-ритмические движения</i> «Марш» И. Кишко, «Бег» Е. Тиличиева,</p>
<p>Региональный компонент</p>	<p>Игровые методы Словесные методы: объяснение Наглядные: личный показ Практические</p>	<p>Слушание народной, музыки. Пение попевок, потешек, детских песен.</p>	<p>Парциальная Программа «Я - гражданин Самарской земли» <i>Слушание «Ах, вы, сени» р.н.м</i></p>
		<p>Музыкально-ритмические движения.</p>	<p>«Ах, вы, сени» р.н.м. <i>Пение, Музыкально-ритмические движения</i> Хоровод – «Во саду ли в огороде» р.н.п. в обр. И. Арсеева.</p>

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

• Модель образовательной деятельности на неделю

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	1 Младшая группа № 91 Музыкальная деятельность// Художественно –эстетическое развитие	1		91	91		
	2 Младшие группы № 81,82 Музыкальная деятельность// Художественно –эстетическое развитие	2	81	82	81,		82
	Средние группы № 71,72 Музыкальная деятельность// Художественно –эстетическое развитие	2	72		72	71	71
	Старшая группа № 61 Музыкальная деятельность// Художественно –эстетическое развитие	1		61		61	
	Подготовительные группы № 51,52 Музыкальная деятельность// Художественно –эстетическое развитие	2	51			52	51, 52
Совместная деятельность в режиме дня:							
Утренняя гимнастика	Двигательная деятельность	ежедневно	81,82 61	81,82 61	81,82 61	81,82 61	81,82 61
Театральные игры	Музыкальная деятельность// Художественно –эстетическое развитие			61 51,52		62 51,52	

<i>Развлечения</i>	<i>Музыкальная деятельность// Художественно-эстетическое развитие</i>						<i>2 неделя – мл. и ср. гр. 4 неделя-ст. и подг. гр.</i>
Самостоятельная деятельность: - в музыкальном центре активности	<i>Музыкальная деятельность// Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>ежедневно</i>	*	*	*	*	*

* проводит воспитатель (занятие на воздухе: создание условий для самостоятельной деятельности в двигательном центре)

• **Модель образовательной деятельности на учебный год**

Перспективное комплексно-тематическое планирование работы ДС на уч.год (тематические недели, утвержденные ООП ДО ДС)

Месяц	Н ед.	Тематика				
		І младш. гр.	ІІ младш. гр.	Средн.	Старш. Подг.	Подг.
Сентябрь	І, ІІ	Здравствуй я пришёл!»	Папа, мама, я- наше лето	Мои друзья-подруги	День знаний	День знаний
	ІІІ т. Мер	Праздник знакомства.	Презентация газет, книг о семье	Темат. разв. «В кругу друзей	Клуб «Знатоков»	Клуб «Знатоков»
	ІІІ, ІV	Мой дом	Новоселы	Осенины	Осенние забавы	Осенние забавы
	ІІІ т. Мер	Игра-развлечение «Едем, едем в гости	Праздн-к «Ура, у нас новоселье»	Темат. развлечение	Темат. развлечение	Темат.развлечение

Октябрь	I, II	Кукла заболела	Здоровье в порядке	Кем быть (день учителя, воспитателя)		
	И т. Мер	Раз.«Наша кукла заболела»	Празд. здоровья	Оформ ление стенды «Кем работает моя мама»	Развлечен. «Все профессии нужны, все профессии важны»	
	II I	Падают, падают листья	Осень, осень в гости просим	Советы доктора Градусника	Растем здоровыми	Растем здоровыми
	I V	Праздник урожая				
Ноябрь	I, II	Мой детский сад	Почему шумит улица	Мой город	Я живу в Тольятти	Современный Тольятти
	II I IV	День матери				
Декабрь	I, II	Зимушка хрустальная пришла	Зимушка хрустальная пришла	Приметы зимы зима	Всемирный день инвалида	Я расту здоровым
	И т. мер	Раз.«На зимней полянке»	Раз.«На зимней полянке»	Создании кейг-малышек	Веселые старты	Веселые старты
	II I	Бабушки ны сказки	Мальчики- девочки	Дорожная азбука	Зимнии забавы	Зимнии забавы
	I V	Праздник елки	Праздник елки	Новогодние чудеса	Встречаем Новый год	Встречаем Новый год
Январь	II	Коляда, Коляда, отвори ворота.				
	II I IV	Моя любимая игрушка	Неделя сказок	Наши увлечения	Мир театра	Наши увлечения
	Ит. мер	Игры- забавы.	Кук.театр по любимым сказкам	Выставка семейного хобби	Театр	Выставка семейного хобби
Ф	I,	Домашние	Животные зимой	Музыка и	Неделя добрых	Неделя добрых

евраль	II	животные		ребенок	дел	дел
	Ит. меропр.	Фотовыставка « Наши домашние друзья»	Выс.рис. «Помоги животным зимой»	Разв. «Веселые музыканты»	Книги-эссе «Наши добрые поступки»	Книги-эссе «Наши добрые поступки»
	III	Наши папы	Наши папы-защитники	Наши защитники	День Защитника Отечества	День Защитника Отечества
	IV	Бабушкина неделя	Бабушкина неделя	Масленичная неделя		
М арт	I	Мамина неделя	Мамина неделя	Поздравление для мамы	Праздник бабушек и мам	Праздник бабушек и мам
	II, III	Зверушкины игры	На чем мы ездим	Родные просторы	Весняночка	Весняночка
	Ит. Мер.	Развл "В гостях у Петушка»	Развл. "В гости к Петушку»	Вернисаж детских работ «Весна в родном краю»	Вернисаж детских работ «Весна в родном краю»	Вернисаж детских работ «Весна в родном краю»
	IV	Книжка - малышка	Книжка - малышка	Чудеса из книги	Неделя детской книги	Неделя детской книги
А прель	I	День птиц				
	II	Наша группа	Мои добрые путешествие	Космическое Тайны	космоса Тайны	космоса поступки
	III	День земли				
	IV	Школа дорожных наук				
М ай	I, II	Весна	Труд взрослых	Праздник весны и труда	Праздник весны и труда и победы	Праздник нашей победы
	Ит. Меропр.	Игры с солнечным зайчиком»	Акция со взрослыми «Чистодвор»	Акция со взрослыми «Чистодвор»	Акция со взрослыми «Чистодвор»	Разв. «Фестиваль культур»
	III	Как у нас в садочке расцвели цветочки	Как у нас в садочке расцвели цветочки	Бал цветов	Цветочный калейдоскоп	Цветочный калейдоскоп

IV

Пожарная безопасность

Комплексно-тематическое планирование тематической недели

2 Младшая группа

Активные формы работы: Восприятие музыки, песенное творчество, музыкально- ритмические движения.

Месяц Блок	Неделя	Программное содержание	Репертуар	Материал	Взаимодействие с семьями	Источник
Сентябрь	1 неделя Папа, мама, я – наше лето	Накапливать музыкальное впечатление, формировать интерес к миру звучащих музыкальных предметов. Помочь детям воспринимать музыкальные образы, слушать произведение до конца, понимать его содержание. Формировать у детей умение различать звуки по высоте. Закреплять у детей умение их правильно воспроизводить. Знакомство с 2 частной формой музыки	<u>Слушание:</u> Звучание звучащих, скрипящих свистящих предметов. <u>Пение:</u> «Петушок» Ломовой «Маленькая птичка», «Солнышко» русс нар. <u>Муз.Рит. движения:</u> Шагаем / бегаем Тиличевой .Марш Парлова	Музыкальные инструменты Картинки с изображением животных Игрушка Бубен	Совместный досуг Праздник: «Ура, у нас новоселье»	Примерная основная образовательная программа «Радуга» Авторы С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронов а и др.
	2 неделя Папа, мама, я – наше лето	Познакомить детей с историей появления мелодии. Закрепить с детьми умение различать звуки по высоте. Слушать песню и понимать ее содержание. Развивать слуховое внимание детей. Уметь соотносить голос относительно услышанного звука. Активизировать детей в четкости смены движений	<u>Слушание:</u> Кто поет? Тиличевой «Куколка» Красева <u>Пение:</u> «Петушок» Ломовой «Солнышко» рус. нар. песня <u>Муз.Рит. движения:</u> Шагаем / бегаем Тиличевой. Пальчики / ручки. Марш Парлова	Кукла Колокольчики Петушок Бубен Большая маленькая птичка		

	3 неделя Новоселы	Расширять у детей музыкальный кругозор, продолжать формировать интерес к миру звучания музыки. Помочь ребенку определить характер произведений. Поощрять детей аккуратно, красиво выполнять движения	<u>Слушание:</u> «Поезд» Старокадомского «Колыбельная» Левкодимова <u>Пение:</u> «Золотые листики», «Петушок»,	Запись на диск. Кукла Осенние листочки Петушок	
		под музыку.	<u>Муз\ ритм. Движения</u> «Пальчики/ ручки» Игра с листочками	Шапочка	
	4 неделя Новоселы	Развитие положительных эмоций и желание выступать перед любимой игрушкой. Закрепление выученного репертуара. Развитие у детей артикуляционного аппарата , чувства ритма,	Закрепление выученного репертуара по желанию детей. «Пальчики ручки», танец: «Поссорились/ подружились». Игра: «Покажи свое настроение» Воспитывать у детей любовь к детскому саду.	Игрушки по репертуару детей Муз/ дид игра «Солнышко/ дождик» «Музыкальная копилка»	
Октябрь	1 неделя Здоровье в порядке	Приобщить детей помочь Феи Музыки вернуть голос. Расширять знания детей о высоте, силе и длительности звука. Способствовать накоплению музыкальных впечатлений.	<u>Слушание:</u> «Воробушки» Красева «Лошадка» Потоловского . <u>Пение:</u> «Дождик » Быстровой «Листья золотые» Попатенко. <u>Муз/ рит дв.</u> «Танец с листочками» «Гулять/ отдыхать» Игра: «Догонялки, «Прятки».	Иллюстрации по песням Музыкальный треугольник Листочки бубен	Праздник урожая

2 неделя Здоровье в порядке	Помочь детям услышать выразительные средства музыки передающие характер животного. Добиваться от детей пения в ансамбле. Поощрять пение в характере, без напряжения, Поощрять ритмичное выполнение движений под музыку.	<u>Слушание:</u> «Как у наших у ворот» рус нар. «Машина» Филиппенко. <u>Пение:</u> «Петушок» рус нар. «Серенькая кошечка» Красева «Собачка Жучка» Абрамова. <u>Рит Движ.</u> «Пальчики/ручки	Домик/ ширма Машина/ руль Игрушки Музыкальный колокольчик		
3 неделя Здоровье в порядке	Активизировать детей на выполнение движений под музыку. Приобщить детей к выполнению зарядки по музыку. Следить за положением корпуса, ног, рук. Пение без напряжения голоса	<u>Слушание:</u> «Лошадка» Потоловского «Ехали-ехали» Парлова. <u>Пение</u> «Песня про зарядку» Кравченко <u>Хоровод</u> : У бабушки Натальи, Танец:	Игрушка/ лошадка Декорации домика дидактическая игра кто в		
	Инсценировать хоровод по содержанию текста. Развивать тембровый слух детей.	по показу воспитателя. <u>Игра:</u> Кто в домике живет. Игра : «Музыкальная карусель»	домике живет		
4 неделя Здоровье в порядке	Инсценирование сказки по ролям. Выполнение выразительных движений под музыку. Образный показ героев сказки Стимулировать детей на исполнение главных ролей.	<u>Слушание:</u> «Как у наших у ворот» рус. Нар. сказка Сказка: Репка. <u>Хоровод</u> / огород Игра: Угадай ,кто идет? Танец по показу воспитателя (Притопы, хлопки, кружения, пружинка, легкий бег)	Домик/ ширма Шапочки героев		

Ноябрь	1 неделя Почему шумит улица	Помогать детям ,организованно за воспитателем повторять действия по тексту. Привлечь детей к подпеванию, выполнению действий с листочками. Развивать звуковысотный слух детей.	<u>Слушание</u> «Как у наших у ворот» русс нар. <u>Пение:</u> Золотые листики Вихаревой « Ах, ты береза» рус нар.	Иллюстрации Рисунки детей. Листочки Погремушки треугольник	
	2 неделя Почему шумит улица	Активизировать детей организованно за воспитателем повторять действия по тексту. Привлечь детей к подпеванию, выполнению действий с листочками. Развивать звуковысотный слух детей Передавать игровые действия, выполняя различные движения по тексту.	<u>Слушание</u> звучания различных свистящих, шумящих, гремящих, скрипящих предметов <u>Пение:</u> « Детский сад» Филиппенко, «Рябинки» Вихаревой <u>Муз-ритм. движения:</u> «Поссорились-помирились» Вилькорейской Игра: «Дружная семейка	Муз. инструменты Треугольник, ложки, колокольчики, погремушки, бубен	
	3 неделя День матери	Помочь детям услышать красоту утра. Помочь услышать выразительные средства. Закреплять у детей умение соотносить голос, звуку. Поощрять умение держать круг, выполнять движения в характере музыки.	<u>Слушание:</u> «Утро » Грига <u>Пение:</u> «Солнышко» , «Здравствуйте дети», «Веселись детвора» Кравцова. Хоровод«Мы на луг ходили» Танец :	Запись на диск Солнышко Петушок Шапочка зайки	
			Поссорились/ подружились		

	4 неделя День матери	Продолжать развивать музыкально-сенсорные способности детей представление о высоте, тембре, длительностях нот. Стремиться петь от данного звука, в нужной тональности. Петь дружно, без крика, четко произносить слова.	<u>Слушание:</u> «Улыбка» Шаинского Пение: «Кто как поет?» «Серенькая кошечка», «На лугу» Арсенова <u>Игра:</u> «Кто в домике живет?» Танец с игрушками	Запись на диск Картинки по тексту. Ширма Игрушки Зверюшки	
Декабрь	1 неделя Зимушка хрустальная пришла	Способствовать у детей накоплению музыкальных впечатлений. Формировать интерес у детей к миру и звучанию разных звучащих предметов. Формировать умение у детей слушать музыкальные произведения до конца. Продолжать учить детей слышать выразительные средства музыкальной выразительности. (темп, динамику, характер, изменения темпа и звучания)	<u>Слушание:</u> «Зима» П.И. Чайковский «Природа и музыка» Фрагменты музыкальных произведений г/ з «На тройке» П.И. Чайковский <u>Певческая деятельность.</u> «Елочка» Филиппенко «Елочка» Каргушиной «Д/Мороз» Филиппенко <u>Музыкально/ ритмические движения.</u> Танец Петрушек	Запись на диск Иллюстрация природы Тройка Игрушка Д/М Погремушки Детский телефон Кукла петрушка колпачки	Развлечение «На зимней полянке»

	2 неделя Зимушка хрустальная	Слушать музыку и друг друга , петь в одном темпе, передавать характер содержания в пении. Формировать	Высокие/ низкие звуки <u>Певческая деятельность.</u> «Елочка» Филиппенко	Муз/ лестница Большая/ маленькая	
	пришла	умение детей петь средним звуком без напряжения. Соотносить свое звучание с характером звучания музыки. Создать у детей радостное настроение, передавать в пении игровую ситуацию. Добиваться от детей ритмичной игры на погремушках.	«Елочка» Картушиной «Д/Мороз» Филиппенко Игра : «Ветерок» Игра : «Прятки с Д\М» Игра «Снежки» <u>Музыкально/ ритмические движения.</u> Танец Петрушек	птичка, большой/ маленький колокольчик Снежки Погремушки Игрушка Д/М	
	3 неделя Мальчики – девочки	Доставлять детям удовольствие от певческой деятельности. Поощрять инициативу детей в певческой деятельности. Помочь детям услышать изменения в музыке, менять движения со сменой частей в музыке. Помочь выполнять движения в темпе, ритмично слышать пульсацию музыкальных долей. Стремиться с детьми выполнять ритмические рисунки рус. нар песен, играть по одному и в ансамбле, учить детей держать темп, исполнять в характере	Высокие/ низкие звуки <u>Певческая деятельность.</u> «Елочка» Филиппенко «Елочка» Картушиной «Д/Мороз» Филиппенко Игра : «Ветерок» Игра : «Прятки с Д\М» Игра «Снежки» музыкально/ <u>Ритмические движения.</u> Танец Петрушек	Запись на диска Иллюстрация природы Тройка Игрушка Д/ М Погремушки Детский телефон Кукла петрушка колпачки	

	4 неделя Праздник елки	Доставлять детям удовольствие от певческой деятельности, от общения с героями. Привлечь к участию в празднике родителей. Создать условия для исполнения на музыкальных инструментах.	<u>Вход:</u> Вальс Шутка Шостаковича Певческая деятельность. «Елочка» Филиппенко «Елочка» Каргушиной «Д/Мороз» Филиппенко Игра : «Ветерок» Игра : «Прятки с Д\М» Игра «Снежки» музыкально/ <u>Ритмические движения</u> . Танец Петрушек	Атрибуты к празднику: погремушки, муз/ инструменты снежки	Новогодний утренник «Новый год в лесу»
--	------------------------------	---	---	---	---

Январь	2 неделя Коляда, Коляда, отворяй ворота	Накапливать музыкальное впечатление, формировать интерес к миру звучащих музыкальных предметов. Помогать воспринимать музыкальные образы, слушать произведение до конца, понимать его содержание. Формировать у детей умение Различать звуки по высоте. Закреплять у детей умение их правильно воспроизводить. Знакомство с 2 частной формой музыки.	<u>Слушание:</u> Звучание звучащих, скрипящих свистящих предметов. <u>Пение:</u> «Снежок», «Зима» Красева «Да, Да, Да» Тиличевой Собачка Арсенова <u>Муз.Рит.</u> движения: Шагаем/ бегаем Тиличевой . Гопачок	Музыкальные инструменты Игрушка Бубен Картинки животных Бубен, барабан	

	3 неделя Неделя сказок	Познакомить детей с историей появления мелодии. Закрепить с детьми умение различать звуки по высоте. Слушать песню и понимать ее содержание. Развивать слуховое внимание детей. Уметь соотносить голос относительно услышанного звука. Активизировать детей в четкости смены движений.	<u>Слушание:</u> Кто поет? Тиличевой «Куколка» Красева <u>Пение:</u> «Высокие/ низкие звуки» «Петушок» рус нар. «Зайка» р.н.п «Снежок». <u>Муз.Рит. движения:</u> Шагаем/ бегаем Тиличевой. <u>Танец:</u> «Топ-топ» Железнова <u>Игра:</u> «Кошка и котята» Р.Раухвергера	Кукла Колокольчики Петушок Бубен Большая маленькая птичка Бубен Погремушки Ширма	
	4 неделя Выставка семейного хобби	Способствовать у малышек накоплению муз. впечатлений, формировать интерес к миру и звучанию разных предметов. Воспринимать эмоционально-положительные отношения к процессу слушания. Петь в одном темпе, развивать слуховое внимание.	<u>Слушание:</u> «Лошадка» Потоловского «Ехали-ехали» <u>Пение:</u> «Машина» рус. Нар. Песня <u>Муз.дид. игры:</u> «Мышка и мишка»	Иллюстрации Лошадка Машина Домик	Спортивн ый досуг «Зимние забавы»
Февраль	1 неделя Животные зимой	Расширять у детей музыкальный кругозор., продолжать формировать интерес к миру звучания музыки. Помочь ребенку определить характер	<u>Слушание:</u> «Поезд» Старокадомского «Колыбельная» Левкодимова	Грам/ запись Кукла санки Петушок	
		произведений. Поощрять детей аккуратно, красиво выполнять движения под музыку.	<u>Пение:</u> « Кто поет?» «Машина» Попатенко, «Машенька- Маша» Красевой Игра с о снежками <u>Игра:</u> «Зайка приехал в гости»	Шапочка Зайки	

	2 неделя Животные зимой	Развитие положительных эмоций и желание выступить перед любимой игрушкой. Закрепление выученного репертуара. Развитие у детей артикуляционного аппарата, чувства ритма,	Закрепление выученного репертуара по желанию детей. «Зимняя песенка» Красева, «Мы идем» Рустамовой Воспитывать у детей любовь к родному городу.	Игрушки по репертуару детей Муз/ дид игра «Чей домик?» «Музыкальная копилка»	
	3 неделя Наши папызащитники	Приобщить детей помочь Феи Музыки вернуть голос. Расширять знания детей о высоте, силе и длительности звука. Способствовать накоплению музыкальных впечатлений.	<u>Слушание:</u> «Лошадка», «Как у наших у ворот?». <u>Пение:</u> «Большая/ маленькая киска» . «Собачка», «Ладушки» рус нар ритмические дв. «Гопачок» <u>Игра:</u> «Догонялки, «Прятки».	Иллюстрации по песням Музыкальный треугольник бубен	Развлечение «День защитника и Отечества»
	4 неделя Бабушкина неделя	Помочь детям услышать выразительные средства музыки передающие характер животного. Добиваться от детей пения в ансамбле. Поощрять пение в характере, без напряжения, Поощрять ритмичное выполнение движений под музыку.	<u>Слушание:</u> «Как у наших у ворот» рус нар. «Машина» Филиппенко. <u>Пение:</u> «Петушок» рус нар. «Серенькая кошечка» Красева «Собачка Жучка» Абрамова. Рит Движ. « Вот как мы гуляем» <u>Игра</u> «Зайцы и лиса», «С мишкой» р.н.м.	Домик/ ширма Машина/ руль Игрушки Музыкальный колокольчик	
Март	1 неделя Мамина неделя	Активизировать детей на выполнение движений под музыку. Приобщить детей к выполнению движения под музыку.	<u>Слушание:</u> «Лошадка» , «Колобок» Потоловского <u>Пение</u> «Мама» Кремина,	Игрушка/ лошадка Декорации	Концерт для мам и бабушек

		Следить за положением корпуса, ног, рук. Пение без напряжения голоса.	«Пирожки» Тиличеевой, «Мы идем» Рустамова <u>Танец</u> : по показу воспитателя. Игра: Кто в домике живет.	домика дидактическая игра кто в домике живет	«Самым красивым, родным и любимым»	
2 неделя	На чем мы ездим	Выполнение выразительных движений под музыку. Поощрять участие детей в подпевании, повторении выразительных движений. Способствовать накоплению у малышей музыкальных впечатлений.	<u>Слушание</u> : «Как у наших у ворот» рус. нар. сказка : «Колобок» <u>Пение</u> : «Водичка» Типаева, «Капельки» Рощина Игра: Угадай, кто идет? <u>Танец</u> по показу воспитателя (Притопы, хлопки, кружения, пружинка, легкий бег)	Домик/ ширма Настольный театр сказки Колобок Шапочки, колокольчик		
3 неделя	На чем мы ездим	Помогать детям организованно за воспитателем повторять действия по тексту. Привлечь детей к подпеванию, выполнению ритмических движений Развивать звуковысотный слух детей.	<u>Слушание</u> «Зима проходит» р.н.п. <u>Пение</u> : «Самолет» М.Магиденко «Молодой солдат» В.Карасева <u>Музыкально/ритмические движения</u> : Игра: «Птички и машины» Т.Ломовой Танец : «Помирились» Т.Вилькорейской	Иллюстрации Погремушки Треугольник Игрушка Машины		

	4 неделя Книжка - малышка	Помогать детям организованно за воспитателем повторять действия по тексту. Привлечь детей к подпеванию, выполнению ритмических движений Развивать звуковысотный слух детей.	<u>Слушание</u> «Зима прошла» Н.Метлова <u>Пение:</u> «Очень любим маму» Ю.Слонова <u>Музыкально/ритмические движения:</u> Игра: «Карусель» рн.м. Танец: «Помирились» Т.Вилькорейской	Иллюстрации Погремушки Игрушка Платочек	Развлечение «В гости к Петушку»
Апрель	1 неделя День птиц	Совершенствовать звуковысотный слух детей, добиваться от детей умения различать и воспроизводить низкие и высокие звуки, Помогать детям соблюдать правила игры. Закреплять у детей пение в темпе музыки.	<u>Слушание:</u> «Праздник» М.Раухвергера <u>Пение:</u> «Солнышко ведрышко» Арсенова «Прятки» Рус нар. Оркестр <u>Игра</u> «Птички и птенчики»	Игрушка Большой и маленький колокольчик Солнышко/ игрушка колокольчик	«День смеха»
	2 неделя Мои добрые поступки	Помочь детям услышать красоту утра. Помочь услышать выразительные средства. Закреплять у детей умение соотносить голос, звуку. Поощрять умение держать круг, выполнять движения в характере музыки.	<u>Слушание:</u> «Утром солнышко встает», <u>Пение:</u> «Здравствуйте дети» «Собачка Бобик» Кравцова Закрепление пройденного репертуара Пляска с платочками р.н.м.	Иллюстрация Утро Солнышко Петушок Шапочка петушка Бубен Игрушка солнышко	

	3 неделя День земли	Формировать у детей устойчивое внимание, слух. Продолжать развивать музыкально-сенсорные способности детей. (представление о высоте, тембре, длительностях нот. Закреплять умение детей петь дружно, без крика, четко произносить слова.	<u>Слушание:</u> «Природа и музыка» Слушание муз/инструментов <u>Пение:</u> Распевки, попевки, детские потешки «Весна» Петина, «Пирожки» Тиличеевой, «Спи, мой Мишка» Раухвергера <u>Музыкально/ритмические движения:</u> «У березки нашей» хоровод с платочками	Грам/ запись Музыкальные инструменты Книжка с потешками Ширм игрушка петушка Декорации береза	
	4 неделя Школа дорожных наук	Внимательно слушать музыкальные пьесы, эмоционально реагировать. Понимать и запоминать звучание по тембру. Продолжать накапливать музыкальные впечатления у детей.	<u>Слушание:</u> «Треугольник и барабан» Слушание муз/инструментов «Скрипичные концерты»	Треугольник, барабан Кассета Иллюстрация	
			Вивальди <u>Пение:</u> «Весна» Петина Пропевание, «Киска» Витлина <u>Музыкально- ритмические движения</u> «Приседай» р.н.м.		

Май	1 неделя Труд взрослых	Продолжать развивать у детей умение подпевать запоминающиеся слова, фразы. Понимать и воспроизводить высокие и низкие звуки. Петь музыкальные фразы вместе с педагогом. Создание игровой ситуации, вовлечение в игру детей. Развивать музыкальный слух детей, интерес и эмоциональное оживление. Внимательно слушать, понимать содержание, характер. песни подпевать.	<u>Слушание</u> ранее прослушанных песен <u>Певческая деятельность</u> «Лошадка» Метлова, «Поезд» Сиарокадомского, «Спи, мой Мишка «Зайка» р.н.п «Приседай» р.н.м. Игра с лисичкой р.н.м.	Иллюстрация Мишка Игрушка лиса игрушка лошадка	Развлечение: «Весной на полянке»	
	2 неделя Труд взрослых	Создавать у детей приподнятое настроение, формировать у детей интерес к движениям. Развивать у детей активность, инициативность к движениям. Создавать выразительные, образно_ игровые движения. Формировать у детей умение ритмично выполнять движения под музыку	<u>Слушание</u> «Весенняя капель» Свиридова <u>Певческая деятельность:</u> Высокие/ низкие звуки. «Зайка», Красева «Про мишку» Потапова <u>Музыкально- ритмические движения:</u> «Приседай», «Ай-да» р.н.м. Игра «Догони Зайку» Р.н.м.	иллюстрация Лестница		
	3 неделя Как у нас в садочке расцвели цветочки	Воспринимать музыку вокальную и инструментальную. Исполнять песни слаженно, в одном темпе. Согласовывать движения с эмоциональным содержанием музыки.	<u>Слушание:</u> «Андрейворобей» р.н.п. <u>Пение:</u> «Дождик» р.н.п. «Дудочка» В.Карасева <u>Музыкально- ритмические движения:</u> «Скачут лошадки» чешская мелодия			

	4 неделя Пожарная безопасность	Совершенствовать восприятие чувств, переданных в музыке различного характера. Закреплять умение детей петь весело, протяжно, напевно, дружно, не спеша. Развивать музыкальную память детей, закреплять программный материал.	<u>Слушание:</u> «Солнышко» Т.Кравченко <u>Пение:</u> «Ласточка» Е.Крылатова «Солнышко-ведрышко» В.Карасева <u>Музыкально-дидактическая игра:</u> «Кто по лесу идет»	Иллюстрации		
--	--------------------------------------	--	--	-------------	--	--

1 младшая группа

Активные формы работы: Слушание, пение, музыкально - ритмические движения, музыкальные и шумовые инструменты

Месяц Блок	Неделя	Программное содержание	Репертуар	Материал	Взаимодействие с семьями	Источник
Сентябрь	1 неделя Здравствуй, я пришел!	Накапливать музыкальное впечатление, формировать интерес к миру звучащих музыкальных предметов. Помогать воспринимать музыкальные образы, слушать произведение до конца, понимать его содержание. Формировать у детей умение различать звуки по высоте. Закреплять у детей умение их правильно воспроизводить. Знакомство с 2 частной формой музыки	<u>Слушание:</u> Звучание звучащих, скрипящих свистящих предметов. <u>Пение:</u> «К нам пришла собачка», «Да, Да, Да Тиличеевой <u>Муз.Рит. движения:</u> Шагаем/ бегаем Тиличеевой . Гопачок	Музыкальные инструменты Грибок Игрушка Бубен Картинки животных Бубен, барабан		Примерная основная образовательная программа «Радуга» Авторы С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова и др.

2 неделя Здравствуй, я пришел!	Познакомить детей с историей появления мелодии. Закрепить с детьми умение различать звуки по высоте. Слушать песню и понимать ее содержание. Развивать слуховое внимание	<u>Слушание:</u> Кто поет? Тиличевой «Куколка » Красева <u>Пение:</u> «Высокие/ низкие звуки» «Петушок» рус нар.«Машина» Ломовой <u>Муз.Рит. движения:</u>	Кукла Колокольчики Петушок Бубен Большая маленькая птичка Бубен	«Праздник знакомства»
	детей. уметь соотносить голос относительно услышанного звука. Активизировать детей в четкости смены движений	Шагаем/ бегаем Тиличевой. Танец : Стуколка Игра: Кошка и котята	Погремушки ширма	
3 неделя Мой дом	Расширять у детей музыкальный кругозор., продолжать формировать интерес к миру звучания музыки. Помочь ребенку определить характер произведений. Поощрять детей аккуратно, красиво выполнять движения под музыку.	<u>Слушание:</u> «Поезд» Старокадомского «Колыбельная» Левкодимова <u>Пение:</u> « Кто поет?» «Машина» Попатенко <u>Муз.Рит. движения:</u> Игра с листочками Игра: «Зайка приехал в гости»	Кукла Осенние листочки Петушок Шапочка Зайки	
4 неделя Мой дом	Развитие положительных эмоций и желание выступать перед любимой игрушкой. Закрепление выученного репертуара. Развитие у детей артикуляционного аппарата, чувства ритма.	Закрепление выученного репертуара по желанию детей. « Петушок»«Мы идем» Рустамовой «Да, Да, Да» «Ладушкиладошки Воспитывать у детей любовь к детскому саду.	Игрушки по репертуару детей Муз/ дид игра «Чей домик?» «Музыкальная копилка»	Игра – развлечение «Едем, едем в гости»

Октябрь	1 неделя Кукла заболела	Приобщить детей помочь Феи Музыки вернуть голос. Расширять знания детей о высоте, силе и длительности звука. Способствовать накоплению музыкальных впечатлений.	<u>Слушание:</u> «Лошадка» «Как у наших у ворот?». <u>Пение:</u> «Большая/ маленькая киска» . «Собачка» Ладушки рус нар <u>Муз.Рит. движения:</u> «Гопачок» Игра: «Догонялки, «Прятки».	Иллюстрации по песням Музыкальный треугольник Листочки бубен	
	2 неделя Кукла заболела	Помочь детям услышать выразительные средства музыки передающие	<u>Слушание:</u> «Как у наших у ворот» рус нар. «Машина» Филиппенко.	Домик/ ширма Машина/ руль Игрушки	
		характер животного. Добиваться от детей пения в ансамбле. Поощрять пение в характере, без напряжения. Поощрять ритмичное выполнение движений под музыку.	<u>Пение:</u> «Петушок» рус нар. «Серенькая кошечка» Красева «Собачка Жучка» Абрамова. <u>Муз.Рит. движения:</u> « Вот как мы гуляем»	Музыкальный колокольчик	
	3 неделя Падают, падают листья	Активизировать детей на выполнение движений под музыку. Приобщить детей к выполнению движения под музыку. Следить за положением корпуса, ног, рук. Пение без напряжения голоса.	<u>Слушание:</u> «Лошадка» Потоловского «Золотые листики» Парлова. <u>Пение:</u> « Мы идем» Рустамова <u>Муз.Рит. движения:</u> Танец : по показу воспитателя. Игра: Кто в домике живет.	Игрушка/ лошадка Декорации домика дидактическая игра кто в домике живет	

	4 неделя Падают, падают листья	Выполнение выразительных движений под музыку. Поощрять участие детей в подпевании, повторении выразительных движений. Способствовать накоплению у малышей музыкальных впечатлений.	<u>Слушание:</u> «Как у наших у ворот» рус. Нар. сказка Сказка: Колобок подпевание детей. <u>Муз.Рит. движения:</u> Игра: Угадай ,кто идет? Танец по показу воспитателя. (Притопы, хлопки, кружения, пружинка, легкий бег).	Шапочки, колокольчик Детские сказки	«Праздник урожая»
Ноябрь	1 неделя Мой детский сад	Помогать детям организовано за воспитателем, повторять действия по тексту. Привлечь детей к подпеванию, выполнению ритмических движений Развивать звуковысотный слух детей	<u>Слушание</u> «Как у наших у ворот» русс нар. <u>Пение:</u> «Большая киска, маленькая» Ладушки, Собачка, Да, да, да! <u>Муз.Рит. движения:</u> Игра: «Прятки» Танец : «Гопачок».	Иллюстрации Рисунки детей. Листочки Погремушки Треугольник Игрушка платочек	
	2 неделя	Совершенствовать звуко	<u>Слушание:</u> «Петушок»,	Игрушка	
	Мой детский сад	высотный слух детей , добиваться от детей умения различать и воспроизводить низкие и высокие звуки , Помогать детям соблюдать правила игры Закреплять у детей пение в темпе музыки	«На чем играю?» <u>Пение:</u> «Большая маленькая киска» «Березка» Филлипенко «Солнышко ведрышко» Арсенова <u>Муз.Рит. движения:</u> «Прятки» Рус нар. Оркестр	Большой и маленький колокольчик Солнышко/ игрушка колокольчик	

	3 неделя День матери	Помочь детям услышать красоту утра. Помочь услышать выразительные средства. Закреплять у детей умение соотносить голос, звуку. Поощрять умение держать круг, выполнять движения в характере музыки.	<u>Слушание:</u> «Утром Солнышко встает», <u>Пение:</u> «Здравствуйте дети», «Петушок» Закрепление пройденного репертуара <u>Муз.Рит. движения:</u> Пляска «Поссорились, подружились»	Грам/ запись Иллюстрация Утро Солнышко Петушок Шапочка петушка Бубен Игрушка солнышко	
	4 неделя День матери	Формировать у детей устойчивое внимание, слух. Продолжать развивать музыкально- сенсорные способности детей. (представление о высоте, тембре, длительностях нот. Закреплять умение детей петь дружно, без крика, четко произносить слова.	<u>Слушание:</u> «Природа и музыка» Слушание муз/ инструментов Распевки, попевки, детские потешки Ладушки, Петушок «Золотая мама» Вихарева	Грам/ запись Музыкальные инструменты Книжка с потешками Ширм игрушка петушка Декорации береза	
Декабрь	1 неделя Зимушка хрустальная пришла	Внимательно слушать музыкальные пьесы, эмоционально реагировать. Понимать и запоминать звучание по тембру. Продолжать накапливать музыкальные впечатления у детей.	<u>Слушание:</u> «Треугольник и барабан» Слушание муз/ инструментов «Скрипичные концерты» Вивальди « Зима» Красева <u>Певческая деятельность:</u>	Треугольник, барабан Кассета Иллюстрация	
			Пение знакомых песен.		

<p>2 неделя Зимушка хрустальная пришла</p>	<p>Продолжать развивать у детей умение подпевать запоминающиеся слова, фразы. Понимать и воспроизводить высокие и низкие звуки. Петь музыкальные фразы вместе с педагогом. Создание игровой ситуации, вовлечение в игру детей. Развивать музыкальный слух детей, интерес и эмоциональное оживление. Внимательно слушать, понимать содержание, характер песни подпевать.</p>	<p><u>Слушание:</u> «Зима» Красева <u>Певческая деятельность:</u> пропевание Высокие и низкие звуки Звукоподражание «Песня Елочка» Красева «Песня для Снегурочки» Бахутовой «Зайка» Р.н.п</p>	<p>Иллюстрация, зимние картины Большой/ маленький колокольчик, треугольник Большая/ маленькая игрушка Игрушка Снегурочки игрушка</p>	
<p>3 неделя Бабушкины сказки</p>	<p>Создавать у детей приподнятое настроение, формировать у детей интерес к движениям. Развивать у детей активность, инициативность к движениям. Создавать выразительные, образно_ игровые движения. Формировать у детей умение ритмично выполнять движения под музыку</p>	<p><u>Певческая деятельность:</u> Высокие/ низкие звуки. Зайка, Песенка Снегурочке, Маленькая елочка Красева <u>Музыкально - ритмические движения</u> «Пляска-игра Зайцы и лиса» <u>Муз.Рит. движения:</u> «Зимний танец» (Антоновой) Игра «Догони Зайку» Р.н.м. Игра: «Прятки»</p>	<p>Большая киска/ маленькая Лестница Лисичка Шапочка Зайки Елочка</p>	

	4 неделя Праздник елки	Увлечь детей подготовкой и участием в празднике. Закрепить с детьми выученные песенные и	<u>Пение:</u> «Зайка», «Песенка Снегурочки», «Маленькая елочка» Красева	Шапочки лисичка Игрушка / зайка Колокольчики	Новогодний утренник «Руковичка»
		музыкально - ритмические номера.	<u>Музыкально- ритмические движения:</u> «Пляска-игра Зайцы и лиса» «Зимний танец» (Антоновой) Игра «Догони Зайку» Р.н. Игра: «Прятки»	Снежинка, Варежка Д/ М	
Январь	2 неделя Коляда, коляда, отворяй ворота	Накапливать музыкальное впечатление , формировать интерес к миру звучащих музыкальных предметов. Помогать воспринимать музыкальные образы, слушать произведение до конца, понимать его содержание. Формировать у детей умение Различать звуки по высоте. Закреплять у детей умение их правильно воспроизводить. Знакомство с 2 частной формой музыки.	<u>Слушание:</u> Звучание звучащих, скрипящих свистящих предметов. <u>Пение:</u> «Снежок», «Зима» Красева «Да,Да,Да Тиличеевой Собачка Арсенова <u>Муз.Рит. движения:</u> Шагаем/ бегаем Тиличеевой . Гопачок	Музыкальные инструменты Игрушка Бубен Картинки животных Бубен, барабан	

	3 неделя Моя любимая игрушка	Познакомить детей с историей появления мелодии. Закрепить с детьми умение различать звуки по высоте. Слушать песню и понимать ее содержание. Развивать слуховое внимание детей. уметь соотносить голос относительно услышанного звука. Активизировать детей в четкости смены движений	<u>Слушание:</u> Кто поет? Тиличеевой «Куколка » Красева <u>Пение:</u> «Высокие/ низкие звуки» «Петушок» рус нар. «Машина» «Зайка» р.н.п «Снежок». <u>Муз.Рит. движения:</u> Шагаем/ бегаем Тиличеевой. Танец: «Малыши карандаши» Игра: Кошка и котята	Кукла Колокольчики Петушок Бубен Большая маленькая птичка Бубен Погремушки Ширма	Пришла коляда, отворай ворота!
	4 неделя Моя любимая игрушка	Формировать умение слушать музыку до конца. Продолжать учить подпевать песни. Формировать ритмическое восприятие.	<u>Пение:</u> «Машина» Т.Попатенко <u>Муз.ритм. движения:</u> Игра: «Воробушки и автомобиль» М.Красева	Иллюстрации Машина	
Февраль	1 неделя Домашние животные	Расширять у детей музыкальный кругозор., продолжать формировать интерес к миру звучания музыки. Помочь ребенку определить характер произведений. Поощрять детей аккуратно, красиво выполнять движения под музыку.	<u>Слушание:</u> «Поезд» Старокадомского «Колыбельная» Левкодимова <u>Пение:</u> « Кто поет?» «Машина» Попатенко, «Машенька - Маша» Красевой <u>Муз.ритм. движения:</u> Игра с о снежками Игра : «Зайка приехал в гости»	Грам/ запись Кукла санки Петушок Шапочка Зайки	

	2 неделя Домашние животные	Развитие положительных эмоций и желание выступать перед любимой игрушкой. Закрепление выученного репертуара. Развитие у детей артикуляционного аппарата, чувства ритма,	Закрепление выученного репертуара по желанию детей. «Зимняя песенка» Красева, «Мы идем» Рустамовой «Да, Да, Да» Ладушки	Игрушки по репертуару детей Муз/ дид игра «Чей домик?» «Музыкальная копилка»	
	3 неделя Наши папы – защитники	Приобщить детей помочь Феи Музыки вернуть голос. Расширять знания детей о высоте, силе и длительности звука. Способствовать накоплению музыкальных впечатлений.	<u>Слушание:</u> «Лошадка», «Как у наших у ворот?». <u>Пение:</u> «Большая/ маленькая киска» . «Собачка», « Ладушки» рус нар <u>Музыкально - ритмические движения:</u> «Гопачок» Игра: «Догонялки, «Прятки».	Иллюстрации по песням Музыкальный треугольник бубен	
	4 неделя	Помочь детям услышать	<u>Слушание:</u> «Как у наших у	Домик/ ширма	
	Бабушкина неделя	выразительные средства музыки, передающие характер животного. Добиваться от детей пения в ансамбле. Поощрять пение в характере, без напряжения. Поощрять ритмичное выполнение движений под музыку.	ворот» рус нар. «Машина» Филиппенко. <u>Пение:</u> «Петушок» рус нар. «Серенькая кошечка» Красева «Собачка Жучка» Абрамова. <u>Музыкально – ритмические движения:</u> « Вот как мы гуляем» Игра «Зайцы и лиса», «С мишкой» р.н.м.	Машина/ руль Игрушки Музыкальный колокольчик	

Март	1 неделя Мамина неделя	Активизировать детей на выполнение движений под музыку. Приобщить детей к выполнению движения под музыку. Следить за положением корпуса, ног, рук. Пение без напряжения голоса.	<u>Слушание:</u> «Лошадка», «Колобок» Потоловского <u>Пение:</u> «Мама» Кремина, «Пирожки» Тиличеевой, <u>Музыкально</u> _____ <u>ритмические движения:</u> «Мы идем» Рустамова Танец: по показу воспитателя. Игра: Кто в домике живет.	Игрушка/ лошадка Декорации домика дидактическая игра кто в домике живет	«Самым красивым, родным и любимым»
	2 неделя Зверушкины игры	Выполнение выразительных движений под музыку. Поощрять участие детей в подпевании, повторении выразительных движений Способствовать накоплению у малышей музыкальных впечатлений.	<u>Слушание:</u> «Как у наших у ворот» рус. нар. сказка : «Колобок» <u>Пение:</u> «Водичка» Типаева, «Капельки» Рощина Игра: Угадай, кто идет? <u>Музыкально</u> _____ <u>ритмические движения:</u> Танец по показу воспитателя (Притопы, хлопки, кружения, пружинка, легкий бег)	Домик/ ширма Настольный театр сказки Колобок Шапочки, колокольчик	

	3 неделя Зверушкины игры	Помогать детям организовано за воспитателем, повторять действия по тексту. Привлечь детей к подпеванию, выполнению ритмических движений Развивать звуковысотный слух детей.	<u>Слушание</u> «Как у наших у ворот» русс нар. Пение: «Большая киска, маленькая» <u>Музыкально – ритмические движения:</u> «Ладушки», «Собачка», «Да, да, да!» Игра: «Прятки» Танец: «Гопачок» у.н.м., «Ай-да» р.н.м.	Иллюстрации Рисунки детей. Листочки Погремушки Треугольник Игрушка Платочек	
	4 неделя Книжка - мальшка	Продолжать помогать детям организовано за воспитателем, повторять действия по тексту. Привлечь детей к	<u>Слушание:</u> «Автобус» М.Иорданского <u>Пение:</u> «Кошка» Ан.Александрова «Вот какие мы большие»,	Иллюстрации Рисунки детей. Листочки Погремушки Треугольник	
		подпеванию, выполнению ритмических движений Развивать звуковысотный слух детей.	«Собачка», « Да, да, да!» <u>Музыкально – ритмические движения:</u> Игра: «Прятки» Танец : «Гопачок» у.н.м., «Ай-да» р.н.м.	Игрушка Платочек	

Апрель	1 неделя День птиц	Совершенствовать звуковысотный слух детей, добиваться от детей умения различать и воспроизводить низкие и высокие звуки. Помогать детям соблюдать правила игры. Закреплять у детей пение в темпе музыки.	<u>Слушание:</u> «Петушок», «На чем играю?» <u>Пение:</u> «Вот какие мы большие» «У березки нашей» Вихаревой «Солнышко ведрышко» Арсенова <u>Музыкально – ритмические движения:</u> «Прятки» Рус нар. Оркестр Игра «Птички и птенчики»	Игрушка Большой и маленький колокольчик Солнышко/ игрушка колокольчик	Развлечение «День смеха»
	2 неделя Наша группа	Помочь детям услышать красоту утра. Помочь услышать выразительные средства. Закреплять у детей умение соотносить голос, звуку. Поощрять умение держать круг, выполнять движения в характере музыки.	<u>Слушание:</u> «Утром солнышко встает», <u>Пение:</u> «Здравствуйте дети» «Собачка Бобик» Кравцова <u>Музыкально – ритмические движения:</u> Закрепление пройденного репертуара Пляска с платочками р.н.м.	Иллюстрация Утро Солнышко Петушок Шапочка петушка Бубен Игрушка солнышко	
	3 неделя День земли	Формировать у детей устойчивое внимание, слух. Продолжать развивать музыкально- сенсорные способности детей. (представление о высоте,	<u>Слушание:</u> «Природа и музыка» Слушание муз/ инструментов <u>Пение:</u> Распевки, попевки,	Музыкальные инструменты Книжка с потешками Ширм игрушка петушка	

		тембре, длительностях нот. Закреплять умение детей петь дружно, без крика, четко произносить слова.	детские потешки «Весна» Петина, «Пирожки» Тиличеевой, «Спи, мой Мишка» Раухвергера <u>Музыкально – ритмические движения:</u> «У березки нашей» хоровод с платочками	Декорации береза		
4 неделя Школа дорожных наук	Формировать умение малышей внимательно слушать музыкальные пьесы, эмоционально реагировать. Понимать и запоминать звучание по тембру. Продолжать накапливать музыкальные впечатления у детей.	<u>Слушание:</u> «Треугольник и барабан» Слушание муз/ инструментов «Скрипичные концерты» Вивальди <u>Пение:</u> «Весна» Петина Пропевание, «Киска» Витлина <u>Музыкально - ритмические движения:</u> «Приседай» р.н.м.	Треугольник, барабан Кассета Иллюстрация			

Май	1 неделя	Продолжать развивать у детей умение подпевать запоминающиеся слова, фразы. Понимать и воспроизводить высокие и низкие звуки. Петь музыкальные фразы вместе с педагогом. Создание игровой ситуации, вовлечение в игру детей. Развивать музыкальный слух детей, интерес и эмоциональное оживление. Внимательно слушать, понимать содержание, характер песни	<u>Слушание</u> _____ ранее прослушанных песен. <u>Пение:</u> «Лошадка» Метлова, «Поезд» Сиарокадомского, «Спи, мой Мишка» «Зайка» _____ р.н.п <u>Музыкально</u> _____ <u>ритмические движения:</u> «Приседай» _____ р.н.м. Игра с лисичкой р.н.м.	Иллюстрация Мишка Игрушка лиса игрушка лошадка	Путешествие «В гости к Лесовичку»	
		подпевать.				
2 неделя Человек и мир природы		Создавать у детей приподнятое настроение, формировать у детей интерес к движениям. Развивать у детей активность, инициативность к движениям. Создавать выразительные, образно_ игровые движения. Формировать у детей умение ритмично выполнять движения под музыку	<u>Слушание:</u> _____ «Весенняя капель» Свиридова <u>Певческая деятельность:</u> Высокие/ низкие звуки. «Зайка», Красева «Про мишку» Потапова <u>Музыкально</u> _____ - <u>ритмические движения:</u> «Приседай», «Ай-да» р.н.м. Игра «Догони Зайку» Р.н.м.	иллюстрация Лестница		

3 неделя Человек и мир природы	«Мир вокруг нас»	Совершенствовать восприятие чувств, переданных в музыке различного характера. Петь протяжно, ласково.	<u>Слушание:</u> «Я с комариком плясала» р.н.п. <u>Певческая деятельность:</u> «Птичка» Т.Попатенко	Иллюстрации	Развлечение «В гости к муравьишке»
4 неделя Человек и мир природы	«Зеленые друзья»	Развивать звуковысотный слух. Развивать мышцы ног, развивать кисти рук. Развивать звуковысотный слух.	<u>Слушание:</u> «Весенняя» Г.Вихаревой <u>Певческая деятельность:</u> «Цыплята» Филлипенко <u>Дидактическая игра :</u> «Мамы и детки» Игра «Карусель»	Раздаточный материал Иллюстрации Игрушки	

Средняя группа

Активные формы работы: Восприятие музыки, пение, музыкально - ритмические движения, музыкальные и шумовые инструменты, игра.

Месяц Блок	Неделя	Программное содержание	Репертуар	Материал	Взаимодействие с семьями	
Сентябрь	1 неделя Мои друзья - подруги	Развивать у детей эмоционально положительное отношение к занятиям.	<u>Слушание:</u> «Листопад » Попатенко «Медведь и зайцы» Финкельштейн	Музыкальные инструменты Шапка Зайчика		Примерная основная
		Способствовать совершенствованию звукопроизношения, работать с детьми над свободным звукоизвлечением. Петь без крика, ансамблем в одном темпе.	<u>Пение:</u> Попевки, потешки, речевые игры. «В огороде зайчика» рус. Нар «Веселая дудочка» Красева.	Детские книжки Музыкальные инструменты		образовательная программа «Радуга» Авторы С.Г.Якоб

2 неделя Мои друзья - подружки	Развивать, ритмический и мелодический слух . Выполнять в танце согласованные действия, анализировать свое исполнение. Различать в музыке 2 частную форму. Поощрять желание детей придумывать свои ритмические композиции. Осваивать с детьми не только ритмическую пульсацию, но и синкопу.	<u>Пение:</u> «Упражнение на развитие слуха и голоса», «В огороде зайчика» рус нар «Веселая дудочка» Красева Попевки музыкального букваря. <u>Муз/ритм движения:</u> « Игра с дождем» Шеремет «Игра в лесу» Кравченко Топаем/ хлопаем Тиличевой	Музыкально-дидактические игры Шапочка зайца Музыкальный букварь Шапочка дождя Тучка		сон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова и др.	
3 неделя Осенины	Увлечь детей подготовкой к конкурсу мисс «Весняночка». Поощрять детей за активное участие в подготовке и исполнении музыкальных номеров увлечь всех детей. поощрять взаимодействие детей в парах и маленьких подгруппах. продолжать развивать у детей музыкально слуховые и ритмические способности.	<u>Слушание:</u> «Листопад» Попатенко «Парень с гармошкой» Свиридова <u>Пение:</u> «Веселая дудочка» Красева Попевки музыкального букваря. <u>Муз/ритм движения:</u> Игра с игрушками. Парлова 4.Дид/ игра «Узнай инструмент», «Веселая полька», «Узнай кто поет?»	Осенние листочки Гармонь Дудочка Музыкальный букварь Игрушки Музыкальные инструменты			
4 неделя Осенины	Продолжать обогащать музыкальный мир ребенка, накапливать знания детей о разновидностях жанра в музыке. Углублять знания детей о музыкальных возможностях музыки. Подготовить совместно с воспитателем концерт в группе. Формировать у детей умение	<u>Слушание:</u> Медведь и зайцы Филькейнштейн <u>Пение:</u> «Упражнение на развитие слуха и голоса», «В огороде зайчика»Веселая дудочка Красева <u>Муз/ритм движения:</u> Игра с дождем Шеремет	Музыкальная лестница Дидактическая игра Дудочка Шапочка дождя	Тематическое развлечение «Осень спросим»		

		взаимодействовать в танце, согласованно выполнять ритмические движения.	Игра в лесу Танец «Маленькая полечка»			
Октябрь	1 неделя Кем быть (день учителя, воспитателя)	Приобщать детей к музыкальному искусству. Углублять знания детей при восприятии музыки, давать слушать классическую, вокальную, народную музыку. Помогать детям соотносить голос, тональности в какой звучит песня. Петь чисто, не зажато, правильно. Развивать у детей умение определять жанр музыки.	<u>Слушание:</u> «Гавот» Госсекса <u>Пение:</u> «Петушок, Василек, Андрейворобей» «Чудо – крыша» Назаровой «Осень» Чичковой «Дождик» Роот Попевки музыкального букваря. <u>Муз/ритм движения:</u> «Барабанщики»	Металлофон Зонт Осенние иллюстрации Музыкальный букварь барабан		
	2 неделя Кем быть (день учителя, воспитателя)	. Петь мягко, без напряжения. Стремиться развивать умение детей импровизировать, петь по одному и в ансамбле. Развивать ритмические способности детей. Развивать тембровый слух, ритмический и мелодический. Закреплять у детей умение определять музыкальные жанры,	<u>Пение:</u> Чудо крыша» Назаровой «Осень» Чичковой «Дождик» Роот. Попевки музыкального букваря. <u>Муз/ритм движения:</u> «Барабанщики» Упражнение «Курочки и петушок» Красева «Игра дождем Смирнова Веселая полька анг/ муз	Зонт Металлофон, барабан, шапочка Петушка тучка		

3 неделя Советы доктора градусника	Способствовать качественному выполнению движений под музыку. Следить за осанкой, следить за положением ног, напряжением и ослаблением мышц. Петь без напряжения голоса, без крика, не зажато. Увлечь детей согласованным пением, пением в ансамбле. Формировать умение детей держать корпус, руки, ноги, ориентироваться в зале, двигаться со сменой направления.	<u>Слушание:</u> Медведь и зайцы <u>Филькейнштейн Пение:</u> «Упражнение на развитие слуха и голоса» пение по желанию <u>Муз/ритм</u> <u>движения:</u> Игра с дождем Шеремет Игра в лесу « В мире животных Игра «Угадай животное», Дид/ игра «Узнай инструмент», «Веселая полечка» «Узнай кто поет?»	Металлофон Дидактическая игра Игрушки ширма	
4 неделя	Приобщать детей к музыкальному	<u>Слушание:</u>	Дидактическая	Концерт
Советы доктора градусника	искусству. Углублять знания детей при восприятии музыки, развивать вокально - слуховые способности вокальную, народную музыку. Соотносить голос, тональности в какой звучит песня. Петь чисто, не зажато, правильно. Развивать у детей умение определять жанр музыки.	Попурри мелодий из мультфильмов «Чудо крыша» Назаровой «Песенка чебурашки» <u>Пение:</u> «В траве сидел кузнечик» «Песенка львенка и черепахи» <u>Муз/ритм</u> <u>движения:</u> Белорусский танец « Уха- ха» Веселая полька анг/ муз Игра «Цепочка» Игра: Веселый микрофон	игра Зонт Металлофон Иллюстрация микрофон	«Праздники урожая»

Ноябрь	1 неделя Мой город	Закреплять умение детей различать движение мелодии вверх, вниз, длинные и короткие звуки. Петь по одному и в ансамбле. Закреплять у детей умение. Двигаться в характере музыки, создавать свой музыкальный образ.	<u>Слушание:</u> Слушаем Муз/ инструменты. Народные/ шумовые. <u>Муз/ритм движения:</u> «Уха-ха, охаха.» Кто кого перепляшет? Игра: «Петушок» рус нар. игра: «В лесу» Узнай инструмент, три кита <u>Дидактическая игра:</u> «Повтори как я» «Куда пошел колобок?»	Музыкальные инструменты Игрушка Шапочка Металлофон колобок	
	2 неделя Мой город	Стимулировать детей на активность, путешествием, маскарадными костюмами, звездами. Продолжать развивать у детей умение применять музыкальные термины. Развивать музыкально- слуховые представления. Закреплять умение детей различать движение мелодии различать, длинные и короткие звуки Петь по одному и в ансамбле. Закреплять у детей умение. Двигаться в характере музыки,	<u>Слушание:</u> Инструментальная музыка <u>Пение:</u> Повтор репертуара по желанию детей <u>Муз/ритм движения:</u> «Уха-ха, оха-ха.» Кто кого перепляшет? Игра : «Спой свое имя» Игра: «В лесу» «Узнай инструмент, три кита» <u>Дидактическая игра.</u> « Повтори как я» «Куда пошел колобок? Танец «Карнавал»	Грам запись Музыкальные пластинки Карточки / лото Металлофон дидактическая игра костюмы	

3 неделя День матери	Формировать представление о средствах музыкальной выразительности. Развивать у детей умение различать тембровую окраску. Продолжать развивать умение детей давать характеристику услышанному, использовать в своей речи музыкальные термины. Закреплять умение самостоятельно начинать пение после вступления, следить за пением в ансамбле, учить анализировать пение свое и пение соседей.	<p><u>Слушание:</u> «Мир добрых друзей» <u>Пение:</u> «Музыкальные приветствия» Здравствуйте дети-Здравствуйте! Пропой имя в 3 вариантах Песня: «Друзья» <u>Музыкально – ритмические движения:</u> Танец: «Дружные пары» Хоровод: «Веселые дети» игра: Цепочка, игра Волшебник, игра: Чей кружок быстрее соберется</p>	Диск Металлофон Барабан, бубен. Диск Веселый мячик Шапка волшебника листочки обручи	
4 неделя День матери	Закреплять умение самостоятельно начинать пение после вступления, следить за пением в ансамбле, учить анализировать пение свое и пение соседей. Упражнять в пении мелодий и упражнений для развития представления о высоте. Развивать музыкально- слуховые представления. Различать движение мелодии вверх, вниз, длинные и короткие звуки Петь по одному и в ансамбле.. Закреплять у детей умение двигаться в характере музыки, создавать свой музыкальный образ. Развивать ритмические способности детей.	<p><u>Слушание:</u> «Плач куклы» Попатенко Муз/ инструменты. Народные/ шумовые. <u>Пение:</u> «Музыкальная Лестница, попевки, распевки, «Песня про Мишку» Филиппенко «Чудо крыша Назаровой Повтор репертуара по желанию детей Муз\творчество « Допой фразу» Спой колыбельную игрушке <u>Муз/ритм движения:</u> «Уха-ха, оха-ха.» Кто кого перепляшет? Игра: «С игрушками» Узнай инструмент, три кита Дид/ игра. « Повтори как я» «Дед Трифон» укр нар</p>	Кукла Муз/ инстр Муз лестница Игрушка Шапочка Муталлофон Игрушки дид/ игра шапка	Концерт «День матери»

Декабрь	1 неделя Приметы зимы	Увлечь детей подготовкой к Новому году празднику петь в характере произведения, в одном темпе, с хорошей дикцией, без напряжения.	<u>Слушание:</u> Вальс. Жилина «Зайцы и лиса» муз Красева Музыкальная табакерка Шостаковича.	Музыкальная зарисовка Портрет композитора Металлофон	
		Получать удовольствие от процесса пения. Воспитывать у детей умение петь прикрытым звуком, без крика. Привлечь детей к выполнению. Ритмических движений под музыку.	Зима П.И. Чайковский <u>Пение:</u> Упражнения на развитие слуха и голоса. Хоровод: «Елочка красавица» Левкодимовой Хоровод: « Дед Мороз » Кравченко Хоровод: «Как чудесно в Новый год» муз. Савельевой <u>Музыкально ритмические движения:</u> Танец «Снежинок» Вальс/ шутка	Иллюстрация Игрушка Д/М Новогодняя игрушка Мишура	
	2 неделя Приметы зимы	Понимать характер, изменение настроения, выразительные средства в музыке. Определять эмоционально – образное содержание музыки. Помочь детям согласованно выполнять ритмические движения под музыку в едином темпе, закреплять хороводы с пением. Формировать у детей умение распределяться в пространстве, держать интервалы при движении под музыку.	<u>Слушание:</u> «Вальс». Жилина «Зайцы и лиса» муз Красева. Зима П.И. Чайковский <u>Хоровод:</u> « Дед Мороз » Кравченко <u>Хоровод:</u> «Как чудесно в Новый год» муз. Савельевой <u>Музыкально ритмические движения:</u> Танец «Снежинок» Вальс/ шутка Шостаковича Оркестр: « Волшебные	Музыкальная зарисовка Иллюстрация Мишура Колокольчики Муз/ треугольник	

3 неделя Дорожная азбука	Стимулировать детей хорошим выполнением движений под музыку. Кто лучше? Закреплять активное пение ансамблем, в едином темпе без крика и напряжения. Петь с музыкальным сопровождением.	<p><u>Хоровод:</u> «Елочка красавица» Левкодимовой</p> <p><u>Хоровод:</u> «Дед Мороз» Кравченко</p> <p><u>Хоровод:</u> «Как чудесно в Новый год» муз. Савельевой <u>Музыкально ритмические движения:</u></p> <p>Танец «Снежинок» Вальс/ шутка Шостаковича</p> <p>Оркестр: « Волшебные колокольчики»</p>	<p>Металлофон</p> <p>Иллюстрация</p> <p>Игрушка Д/М</p> <p>Новогодняя игрушка Мишура</p> <p>КолокольчикиМ уз/ треугольник</p>	
-----------------------------	--	---	---	--

	4 неделя Новогодние чудеса	Выступление и участие в празднике «Новогодняя сказка»	<p><u>Слушание:</u> «Вальс». Жилина</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса.</p> <p><u>Хоровод:</u> «Елочка красавица» Левкодимовой</p> <p><u>Хоровод:</u> « Дед Мороз » Кравченко</p> <p><u>Хоровод:</u> «Как чудесно в Новый год» муз. Савельевой</p> <p><u>Музыкально ритмические движения:</u></p> <p>Танец «Снежинок» Вальс/ шутка Шостаковича Оркестр: « Волшебные колокольчики»</p>	Атрибуты к празднику	Новогодний калейдоскоп	
Январь	1 неделя Коляда, Коляда, отвори ворота	<p>Накапливать музыкальное впечатление, формировать интерес к миру звучащих музыкальных предметов.</p> <p>Помогать воспринимать музыкальные образы, слушать произведение до конца, понимать его содержание.</p> <p>Формировать у детей умение различать звуки по высоте. Закреплять у детей умение их правильно воспроизводить.</p> <p>Знакомство с 2 частной формой музыки.</p>	<p><u>Слушание:</u> Звучание звучащих , скрипящих свистящих предметов.</p> <p><u>Пение:</u> «Снежок», «Зима» Красева</p> <p><u>Собачка «Арсенова</u></p> <p><u>Муз.Рит. движения:</u></p> <p>Танец: «Полька» Железнова</p>	Музыкальные инструменты	Сортивные досуг «Зимние забавы»	
	2 неделя Наши увлечения	<p>Познакомить детей с историей появления мелодии. Закрепить с детьми умение различать звуки по высоте. Слушать песню и понимать ее содержание.</p> <p>Развивать слуховое внимание детей. уметь соотносить голос относительно услышанного звука.</p> <p>Активизировать детей в четкости смены движений.</p>	<p><u>Слушание:</u> Кто поет? Тиличевой «Куколка » Красева</p> <p><u>Пение:</u> «Высокие и низкие звуки» «Петушок» рус нар. «Машина» «Заинька» р.н.п «Снежок».</p> <p><u>Муз.Рит. движения:</u> Шагаем, бегаем Тиличевой.</p> <p>Танец: «Карусель»</p> <p>Игра: «Поезд»</p>	Кукла Колокольчики Петушок Бубен Большая маленькая птичка Бубен Погремушки Ширма		

4 неделя Наши увлечения	Приучать детей слушать музыку выразительного и изобразительного характера (вокальную и инструментальную) Петь естественным голосом, в одном темпе, вместе начинать песню после музыкального вступления. Формировать восприятие и различение ритма, динамики звука.	<u>Слушание:</u> «Зимнее утро» Чайковского <u>Певческая деятельность:</u> «Дед Мороз» Семенова <u>Музыкально-дидактические игры:</u> «Мышка и мишка»	Иллюстрации Раздаточный материал			
----------------------------	--	---	---	--	--	--

Февраль	1 неделя Музыка и ребенок	Расширять у детей музыкальный кругозор, продолжать формировать интерес к миру звучания музыки. Помочь ребенку определить характер произведений. Поощрять детей аккуратно, красиво выполнять движения под музыку.	<u>Слушание:</u> «Поезд» Старокадомского «Колыбельная» Левкодимова <u>Пение:</u> « Кто поет? «Машина» Попатенко, «Машенька - Маша» Красевой <u>Музыкально – ритмические движения:</u> Игра с о снежками Игра: «Зайка приехал в гости»	Кукла санки Петушок Шапочка Зайки	
	2 неделя Музыка и ребенок	Развитие положительных эмоций и желание выступать перед любимой игрушкой. Закрепление выученного репертуара. Развитие у детей артикуляционного аппарата , чувства ритма,	Закрепление выученного репертуара по желанию детей. <u>Пение:</u> «Зимняя песенка» Красева, «Мы идем» Рустамовой «Весенняя» Вихарева	Игрушки по репертуару детей Муз/ дид. игра «Чей домик?» «Музыкальная копилка»	
	3 неделя Наши защитники	Приобщить детей помочь Феи Музыки вернуть голос. Расширять знания детей о высоте, силе и длительности звука. Способствовать накоплению музыкальных впечатлений.	<u>Слушание:</u> «Сказочка» Прокофьева <u>Пение:</u> «Скок-скок-поскок» р.н.п. <u>Музыкально - ритмические движения:</u> «Пляска парами» Лядова Игра: «Смело идти и прятаться» Беркович.	Иллюстрации по песням Музыкальный треугольник бубен	
	4 неделя Наши защитники	Помочь детям услышать выразительные средства музыки, передающие характер животного.	<u>Слушание:</u> «Жаворонок» Глинка <u>Пение:</u>	Иллюстрации Музыкальный колокольчик	День защитника

		Добиваться от детей пения в ансамбле. Поощрять пение в характере, без напряжения, Поощрять ритмичное выполнение движений под музыку.	⁶⁰ «То снежинки, как пушинки» Филлипенко Музыкально - ритмические движения: «Вальс надежды» Игра: «Игра с матрешками» р.н.м.	Диск	Отечества	
--	--	---	---	------	-----------	--

Март 1 неделя Наши папы, наши мамы.	«О любимых мамах и бабушках»	Активизировать детей на выполнение движений под музыку. Приобщить детей к выполнению движения под музыку. Следить за положением корпуса, ног, рук. Пение без напряжения голоса.	<u>Слушание:</u> «Колыбельная» Волохов <u>Пение:</u> «Весенняя» Вихарева «Золотая мама» Девочкина <u>Музыкально – ритмические движения:</u> Танец: «Танец с игрушками» Качурбина Игра: «Солнышко»	Иллюстрации Диск Игрушки	Концерт для мам и бабушек «Самым красивым, родным и любимым».
2 неделя Встречаем весну	«Помогаем взрослым»	Выполнение выразительных движений под музыку. Поощрять участие детей в подпевании, повторении выразительных движений Способствовать накоплению у малышей музыкальных впечатлений.	<u>Слушание:</u> «Как у наших у ворот» рус. нар. сказка : « Колобок» <u>Пение:</u> «Водичка» Типаева, «Капельки» Рощина Игра: «Угадай, кто идет?»	Домик/ ширма Настольный театр сказки Колобок Шапочки, колокольчик	
3 неделя Встречаем весну	«Искусство и культура (живопись, скульптура. Архитектура , д/прикладно е творчество. Графика. Театр, музеи.	Помогать детям организованно за воспитателем повторять действия по тексту. Привлечь детей к подпеванию, выполнению ритмических движений Развивать звуковысотный слух детей.	<u>Слушание:</u> «Как у наших у ворот» русс нар. <u>Пение:</u> «Барашеньки» р.н.м. <u>Музыкально – ритмические движения:</u> «Танец с цветами»	Иллюстрации Рисунки детей. Цветочки Погремушки Треугольник Игрушка Платочек	
4 неделя Встречаем весну	«Удивительный мир книг»	Узнавать песни по мелодии. Петь выразительно без напряжения, брать дыхание между короткими	<u>Слушание:</u> «Песенка о весне» Г.Фрида <u>Пение:</u> «Строим дом» М.Красева	Иллюстрации Мячики	Масленица. Проводы

		музыкальными фразами. Двигаться ритмично в соответствии с характером музыки.	⁶² <u>Музыкально – ритмические движения:</u> «Веселые мячики» Т.Сатулиной		зимы.	
--	--	---	--	--	-------	--

Апрель 1 неделя Встречаем весну	«Растем здоровыми, активными, жизнерадост ными (закаливание , режим, полезные вредные привычки)»	Совершенствовать звуковысотный слух детей , добиваться от детей умения различать и воспроизводить низкие и высокие звуки , Помогать детям соблюдать правила игры. Закреплять у детей пение в темпе музыки.	<u>Слушание:</u> «Вальс» Чайковский <u>Пение:</u> «Сорока-воровка» р.н.п. <u>Музыкально – ритмические движения:</u> «Танец с маками» Раухвергера Игра «Андрей-воробей» р.н.п.	Игрушка Большой и маленький колокольчик Солнышко/ игрушка колокольчик	День смеха.
2 неделя Земля – наш общий дом	«Весна – красна»	Помочь детям услышать красоту утра. Помочь услышать выразительные средства. Закреплять у детей умение соотносить голос, звуку. Поощрять умение держать круг, выполнять движения в характере музыки.	<u>Слушание:</u> «Утром солнышко встает», <u>Пение:</u> «Здравствуйте дети» «Собачка Бобик» Кравцова <u>Музыкально – ритмические движения:</u> Закрепление пройденного репертуара Пляска с платочками р.н.м.	Иллюстрация Утро Солнышко Петушок Шапочка петушка Бубен Игрушка солнышко	День космонавт ики
3 неделя Земля – наш общий дом	«Пернатые соседи и друзья. Дети – друзья природы»	Формировать у детей устойчивое внимание, слух. Продолжать развивать музыкально- сенсорные способности детей. (представление о высоте, тембре, длительностях нот. Закреплять умение детей петь дружно, без крика , четко произносить слова.	<u>Слушание:</u> «Природа и музыка» Слушание муз/ инструментов <u>Пение:</u> Распевки, попевки, детские потешки «Весна» Петина, «Пирожки» Тиличеевой, «Спи, мой Мишка» Раухвергера <u>Музыкально – ритмические движения:</u> «У березки нашей» - хоровод с платочками	Музыкальные инструменты Книжка с потешками Ширм игрушка петушка Декорации береза	День Земли

3 неделя	«Дорожная грамота»	Формировать умение внимательно слушать музыкальные пьесы,	<u>Слушание:</u> «Треугольник и барабан»	Треугольник, барабан	
----------	--------------------	---	---	-------------------------	--

Земля – наш общий дом		эмоционально реагировать. Понимать и запоминать звучание по тембру. Продолжать накапливать музыкальные впечатления у детей.	⁶⁵ Слушание муз/ инструментов «Скрипичные концерты» Вивальди Пение «Весна» Петина <u>Пение: «Киска» Витлина</u> <u>Музыкально - ритмические</u> <u>движения:</u> «Коршуны» р.н.м.	Кассета Иллюстрация		
--------------------------	--	--	---	------------------------	--	--

<p>Май 1 неделя Мы любим трудиться. Праздники весны и труда.</p>	<p>«Моя страна – моя Родина»</p>	<p>Продолжать развивать у детей умение подпевать запоминающиеся слова, фразы. Понимать и воспроизводить высокие и низкие звуки. Петь музыкальные фразы вместе с педагогом. Создание игровой ситуации, вовлечение в игру детей. Развивать музыкальный слух детей, интерес и эмоциональное оживление. Внимательно слушать, понимать содержание, характер песни подпевать.</p>	<p><u>Слушание:</u> Слушание ранее прослушанных песен <u>Пение:</u> «Сложим песенку» Тиличеевой <u>Музыкально – ритмические движения:</u> Танцы: «Цапли» Тиличеевой Игра: «По дорожке вдоль пруда»р.н.п.</p>	<p>Иллюстрация Мишка Игрушка лиса игрушка лошадка</p>	<p>9 мая – день Победы</p>
<p>2 неделя Человек и мир природы</p>	<p>«Путешествием в страну загадок, чудес, открытий»</p>	<p>Создавать у детей приподнятое настроение, формировать у детей интерес к движениям. Развивать у детей активность, инициативность к движениям. Создавать выразительные, образно_ игровые движения. Формировать у детей умение ритмично выполнять движения под музыку.</p>	<p><u>Слушание:</u> «Весенняя капель» Свиридова <u>Певческая деятельность:</u> Высокие/ низкие звуки. «Зайка», Красева «Про мишку» Потапова <u>Музыкально - ритмические движения:</u> «Марш с флажками» Гречанинова Игра «Догони Зайку» Р.н.</p>	<p>Иллюстрация Лестница Диск</p>	<p>Праздник взросления</p>
<p>3-4 неделя Человек и мир природы</p>	<p>«Водоемы, его обитатели, аквариум»</p>	<p>Воспринимать пьесы контрастные по настроению, различного эмоционального содержания. Правильно исполнять мелодию, отчетливо выговаривая слова. Передавать в движении характер музыки.</p>	<p><u>Слушание:</u> «Полет шмеля» Римский-Корсаков <u>Певческая деятельность:</u> «Весенняя песенка» Филлипенко <u>Музыкально - ритмические движения:</u> «Приглашение» У.н.м.</p>	<p>Иллюстрации Диск</p>	

Месяц Блок	Неделя	Программное содержание	Репертуар	Материал	Взаимодействие с семьями	источник
Сентябрь	1 неделя День знаний	Закреплять умение определять жанр произведения, давать словесную характеристику. Продолжать знакомить с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. развивать умение различать движение мелодии вверх, вниз, длинные и короткие звуки.	<u>Слушание:</u> «Осенняя песня» П.И.Чайковского «Музыкальная сказка» «Рондо_ Марш» Кабалевского «Вальс» <u>Леви Пение:</u> «Эхо, Пропой имя, музыкальная лестница» <u>Музыкально- ритмические движения:</u> Игра: Ворон рус нар.	Иллюстрация Портрет Портрет Музыкальная лестница Металлофон шапочка		Примерная основная образовательная программа «Радуга» Авторы С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова и др.
	2 неделя День знаний	Развивать умение определять жанр произведения, давать словесную характеристику. Продолжать знакомить с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Увлечь детей интересными музыкальными заданиями. Обогащать познавательно – музыкальный мир детей.	<u>Пение:</u> «Лиса по лесу ходила», «Бубенчики, Осень» «Здравствуй Родина моя» Чичкова «Улыбка» Шаинского «Песня про Детский сад» Арсенова Повтор знакомого репертуара	Ритмические распевки Фотографии города Портрет Беседа		

	3 неделя Осенние забавы	Формировать умение детей петь выразительным, подвижным, легким напевным звуком, брать дыхание перед пением. Упражнять в пении мелодий и упражнений для развития	<u>Слушание:</u> «Осень» <u>Чайковского</u> <u>Пение:</u> «Лиса по лесу ходила», «Бубенчики, Осень» «Здравствуй Родина моя»	Иллюстрации Ритмическое лото Фотографии города Рисунки детей	
--	----------------------------	---	---	---	--

Старшая группа

Активные формы работы: Восприятие музыки, пение, музыкально - ритмические движения, игра.

		представления о высоте. Развивать музыкально- слуховые представления.	Чичкова. «Песня про Детский сад» Арсенова <u>Музыкально – ритмические движения:</u> Танец: «Аннушка» чешская нар.			
--	--	--	---	--	--	--

	4 неделя Осенние забавы	Помочь детям импровизировать, выполняя маленькие музыкальные задания. Развивать у детей чувство ансамбля . петь по одному и в ансамбле. Поощрять сольное исполнение детей. Развивать тембровый слух, ритмический и мелодический. Закреплять у детей умение определять музыкальные жанры, умение характеризовать его виды	<u>Слушание:</u> «Эхо, Пропой имя, музыкальная лестница» «Я на сцену выхожу» диск <u>Пение:</u> Попевки музыкального букваря. <u>Муз/ритм движения:</u> «Поскоки, Шаги с приседаниями, Передай ритм, Танец: «Аннушка» Танец: «Если нравится тебе»	Ритмические попевки Кубик/рубик с распевками Музыкальный букварь Ритм/задания бубен	Тематическое развлечение «Осенью в лесу»
Октябрь	1 неделя Кем быть (день учителя, воспитателя)	Продолжать знакомить с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Закреплять умение детей определять музыку по жанрам. Упражнять в пении мелодий и упражнений для развития представления о высоте. Развивать музыкально- слуховые представления. Различать движение мелодии вверх, вниз, длинные и короткие звуки Петь по одному и в ансамбле. Развивать тембровый слух, ритмический и мелодический. Закреплять у детей умение. Двигаться в характере музыки, создавать свой музыкальный	<u>Слушание:</u> «Музыкальная сказка » «Рондо_ Марш» Кабалевского «Вальс» Леви <u>Песенное творчество:</u> Муз/лестница, Кошкин дом, скороговорки, повтор репертуара по желанию детей. <u>Музыкально/ ритм. движения:</u> «Осенняя сказка» композиция с листьями. Танец: «Аннушка» Чешская народ муз. Ритмическая игра «С барабаном ходит ежик», Игра «Повтори как я»	Портрет Металлофон Скороговорки Осенние рисунки детей Игрушка барабан Ритмические кубики	

		образ. Приобщать детей к нотной грамоте. Развивать ритмические способности детей.				
--	--	---	--	--	--	--

	2 неделя Кем быть (день учителя, воспитателя)	Закреплять у детей умение Двигаться в характере музыки, создавать свой музыкальный образ. Приобщать детей к нотной грамоте. Развивать ритмические способности детей. Формировать умение детей ориентироваться в пространстве. Накапливать опыт выполнения музыкально ритмических движений под музыку.	<u>Слушание:</u> «Животный мир» Сен- санс , «На бабушкином дворе» рус нар . <u>Песенное творчество:</u> речевые игры На голоса животных . <u>Пение:</u> «Про Барбоса», «Песенка про хомячка» Абелян . <u>Музыкально – ритмические движения:</u> Игра: «Ворон» рус нар.	Книга «Животный мир» Диск Игрушка диск Рисунки , фото альбомы шапочка	
	3 неделя Растем здоровыми	Развивать умение различать движение мелодии вверх, вниз, длинные и короткие звуки Петь по одному и в ансамбле. Углублять умение детей брать дыхание перед музыкальными фразами. Способствовать развитию тембрового слуха, ритмического и мелодического. Закреплять у детей умение. Двигаться в характере музыки, создавать свой музыкальный образ. Приобщать детей к нотной грамоте. Развивать ритмические способности детей	<u>Слушание:</u> «Песенка про физкультуру» Абрамова Ритмическая гимнастика <u>Муз/ритм. движения</u> «Поскоки, Шаги приседаниями , перетопы» Рус Нар «Кадриль.»Танец «Если нравится тебе»Игра : «Барыня» рус нар. <u>Дид/ игра:</u> « Узнай инструмент», «триКита» «Ритмическое лото»	Скакалки, мячи/ кенгуру Веселые шарики, Витамины Шапочки для игры Музыкальные инструменты	
	4 неделя Растем здоровыми	Продолжать знакомить с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Закреплять с детьми умение слышать изменения в темпе. Петь выразительным, подвижным,	<u>Слушание:</u> «Осень» Александрова <u>Пение:</u> «Здравствуй Родина моя» Чичкова Песня Про Дружбу Диск Борбарики Песни из	Музыкальные зарисовки детей Паровозик Шапочка дождя Муз\ лото	«Праздник урожая»

		легким напевным звуком, Петь по одному и в ансамбле. Привлекать детей к музицированию на фортепиано. Развивать тембровый слух, ритмический и мелодический.	мультфильмов. Я на солнышке лежу» Кузнечик, Антошка <u>Муз/</u> <u>Рит движения:</u> «Кто идет?» Танец «Если нравится тебе» Игра: «Барыня» рус нар. «Ритмическое лото»	Музыкальные инструменты		
--	--	---	--	----------------------------	--	--

Ноябрь	1 неделя Я живу в Тольятти	Расширять интерес к слушанию музыки разных жанров танцевальной, маршевой, вокальной. Формировать умение детей слышать и воспроизводить метро ритм. Увлечь детей интересным путешествием, стимулировать активно выполнять ритмические движения. Напоминать детям о качественном, выразительном исполнении движений.	<u>Слушание:</u> запись инструм. музыки. <u>Пение:</u> Попевки, бубенчики, скороговорки «Матрешки» диск рус нар. «Всем советуем дружить» Шаинского Музыка «Народов Севера» диск «Кенгуру точка ру» диск Песня «Друзья» диск <u>Музыкально-ритмические движения:</u> «Русский перепляс»	Диск Музыкальный букварь Игрушка, платочки Атрибуты к играм, головные уборы	
	2 неделя Я живу в Тольятти	Формировать у детей устойчивое музыкально- слуховое внимание и умение характеризовать музыкальное произведение. Формировать у детей музыкально-слуховые представления. Закреплять у детей умение различать движение мелодии вверх, вниз, длинные и короткие звуки .Поощрять детей импровизировать., учить петь по одному и в ансамбле.. Закреплять у детей умение Двигаться в характере музыки, создавать свой музыкальный образ. Приобщать детей к нотной	<u>Слушание:</u> «Хоровод Березка» <u>Пение:</u> Попевки музыкального букваря. <u>Муз/ритм движения:</u> «Рус Нар «Кадриль» «Уха-ха, оха-ха.» белорус Кто кого перепляшет? Рус нар Игра: «Барыня» рус нар. Дид/ игра. «Бубенчики», «Ритмическое лото» Кошкин дом Игра Подбери попевку Игра «Кто скорее» игра с бубном.	Диск Музыкальный букварь Платки Атрибуты к танцу Платочек Муз/инструмент Бубенчики бубен	

		грамоте. Развивать ритмические способности детей.				
--	--	---	--	--	--	--

3 неделя День матери	Поощрять умение детей сочинять свои мелодические фразы. Развивать умение создавать свои ритмы и мелодии, помочь детям в выборе героя и выполнении певческого задания. Закреплять умение детей подбора попевок на металлофоне. Закреплять умение детей выразительно исполнять музыкальное произведение, петь ансамблем, без напряжения	<p><u>Слушание:</u> «Ходит месяц над лугами» Прокофьева «Утро» Грига</p> <p><u>Пение:</u> «Музыкальная Лестница, скороговорки, речевые упражнения. Игра на творчество: «К нам гости пришли ...» промяукать,..... «Всем советуем дружить» Шаинского «Песня по дружбу» диск Борбарики</p> <p><u>Муз/ритм движения:</u> Кто кого перепляшет? <u>Дид/игра.</u> «Бубенчики», «Ритмическое лото»</p>	<p>Портрет композитора Муз/ лестница Музыкальное лото Портрет композитора Рисунки детей бубенчики</p>	
4 неделя День матери	<p>. Закреплять умение самостоятельно начинать пение после вступления, следить за пением в ансамбле, учить анализировать пение свое и пение соседей.</p> <p>Упражнять в пении мелодий и упражнений для развития представления о высоте</p> <p>Импровизировать., учить петь по одному и в ансамбле..</p> <p>Закреплять у детей умение Двигаться в характере музыки, создавать свой музыкальный образ. Способствовать развитию речи детей через игру.</p>	<p><u>Слушание:</u> «Песенка мамонтенка»</p> <p><u>Пение:</u> «Как тебя зовут?» в 3 вариантах «Песенка для мамы» Ритмическое выкладывание на мольберте. «Матрешки» <u>Музыкально ритмические движения:</u></p> <p>«Вальс» муз Леви Игра: «Мамины помощники»</p> <p>Игра : «моя мама - самая лучшая»</p>	<p>«Моя мама» Рисунки детей Металлофон Музыкальный Треугольник диск портрет композитора игрушки, бубен</p>	<p>Концерт «День матери»</p>

Декабрь	1 неделя Всемирный	Формировать представление о средствах музыкальной	<u>Слушание:</u> «Почему медведь зимой	Иллюстрация,	
---------	-----------------------	--	---	--------------	--

	<p>день инвалида</p>	<p>выразительности. Знакомить детей с произведениями великих композиторов.. Узнавать мелодию по вступлению, различать эмоциональную окраску музыки. Развивать способность детей различать тембровую окраску. Умение детей давать характеристику услышанному, использовать в своей речи музыкальные термины. . Побуждать детей импровизировать, играть на музыкальных инструментах. Выражать в игре на муз\ инструментах настроение, характер музыки.</p>	<p>спит?» Книппера «Зимнее утро» Чайковский «Зимняя сказка» Шумана <u>Пение:</u> «Музыкальная лестница», «Эхо». Скороговорки, Пение новогодних песен на разные слоги «ля, Да, ми» <u>Муз\ инструменты:</u> «Подбери попевку.» <u>Дид/ игра:</u> «Укрась музыку» «Мы композиторы»</p>	<p>Зарисовка детей Картина, Портрет композитора Кубик, Муз/ инструменты</p>		
--	----------------------	--	--	---	--	--

	2 неделя Всемирный день инвалида	Петь чисто, выразительно, эмоционально, петь на mezzo-форте_ пиано в разных темпах самостоятельно. Формировать у детей дикцию, продолжать учить петь не зажато, активно, выразительно. Передавать настроение песни, содержание песни, характер. Исполнять хоромы разные по настроению, чередовать пение с выполнением движений под музыку.	<u>Песня:</u> «Новогодняя сказка» диск «Здравствуй Д/ Мороз», «Снегопад» Петровой, «Новогодняя Елочка» Трушиной <u>Музыкально ритм м движения:</u> Танец: «Лавата» Танец: «Золотых рыбок» Танец Морских пиратов Выразительные Движения Муз/ этюд Волны	Рисунки детей Звезды Иллюстрации Коронки Атрибуты Диск Шарфы/волны	
	3 неделя Зимние забавы	Побуждать детей импровизировать, играть на музыкальных инструментах. Выражать в игре на муз\ инструментах настроение, характер музыки.	<u>Музыкально ритм. движения:</u> Танец: «Лавата» Танец: «Золотых рыбок» Танец Морских пиратов Выраз Движения Муз/ этюд «Морские волны»	Коронки Шарфы/ Волны Бубен Муз/ инструменты металлофон	

		<p>Совместно находить правильные решения. Развивать у детей внимание, собранность, взаимодействовать друг \ другом. Качественно выполнять ритмические движения, перестроения по кругу.</p>	<p>Игра: «Метали волнуются» Игра: «»Будь ловким» <u>Муз\</u> <u>инструменты:</u> «Подбери попевку.» <u>Дид/ игра:</u> «Узнай инструмент</p>			
--	--	--	---	--	--	--

	4 неделя Встречаем Новый год	Доставить детям удовольствие в участии проведения праздника, стимулировать ребят на качественное выполнение движений. Поощрять внимательное, бережное отношение друг к другу.	<u>Новогодние хороводы:</u> Здравствуй Д/ М, Новогодняя сказка, Новогодняя елочка, <u>Музыкально – ритмические</u> <u>движения:</u> Танцы Рыбок, пиратов, Лавата Волны.	Атрибуты к празднику: шарфы Бревно, чайник пила	Новогодний утренник «Новый год в подводном царстве»
--	------------------------------------	---	---	---	--

Январь	2 неделя Коляда, Коляда, отворяй ворота	<p>Накапливать музыкальное впечатление, формировать интерес к миру звучащих музыкальных предметов. Помогать воспринимать музыкальные образы, слушать произведение до конца, понимать его содержание.</p> <p>Формировать у детей умение различать звуки по высоте. Закреплять у детей умение их правильно воспроизводить. Знакомство с 2 частной формой музыки.</p>	<p><u>Слушание:</u> Звучание звучащих, скрипящих свистящих предметов.</p> <p><u>Пение:</u> «Снежок», «Зима» Красева</p> <p><u>Муз.Рит. движения :</u> Танец: «Капитошка» Игра: «Веселый бубен» Г.Вихарева</p>	Музыкальные инструменты Игрушка Бубен Картинки Бубен, барабан	Спортивный досуг «Зимние забавы»	
--------	---	--	---	---	-------------------------------------	--

3 неделя Мир театра	Познакомить детей с историей появления мелодии. Закрепить с детьми умение различать звуки по высоте. Слушать песню и понимать ее содержание. Развивать слуховое внимание детей. уметь соотносить голос относительно услышанного звука. Активизировать детей в четкости смены движений	<u>Слушание:</u> Кто поет? Тиличевой «Куколка» Красева <u>Пение:</u> «Высокие/ низкие звуки» «Петушок» рус нар. «Машина» «Зайка» р.н.п «Снежок». <u>Муз.Рит. движения:</u> Шагаем/ бегаем Тиличевой. Танец : «Капитошка» Игра : «Кошка и котята»	Кукла Колокольчики Бубен Большая маленькая птичка Бубен Погремушки Ширма	
4 неделя Мир театра	Дать детям представление о контрастных музыкальных образах. Исполнять песни, передавая их	<u>Слушание:</u> «Трубы звонкие звенят», «Слон и Моська» Арсеева <u>Певческая деятельность:</u>	Иллюстрации Ширма, Треугольник,	

		характер, совершенствовать умение чисто интонировать. Формировать тембровый слух, воспринимать и различать звучание пяти музыкальных инструментов.	«Зимушка хрустальная» Филлипенко <u>Музыкально-дидактические</u> <u>игры:</u> «Угадай на чем играю?»	погремушка, бубен, барабан, ложки		
--	--	--	--	---	--	--

Февраль	1 неделя Неделя добрых дел	Расширять у детей музыкальный кругозор., продолжать формировать интерес к миру звучания музыки. Помочь ребенку определить характер произведений. Поощрять детей аккуратно, красиво выполнять движения под музыку.	<u>Слушание:</u> «Первая утрата» Старокадомского «Колыбельная» Левкодимова <u>Пение:</u> «Мама» Чичкова <u>Музыкально-ритмические движения:</u> «Парная пляска» ч.н.м.	Иллюстрации Платочки	
	2 неделя Неделя добрых дел	Развитие положительных эмоций и желание выступить перед любимой игрушкой. Закрепление выученного репертуара. Развитие у детей артикуляционного аппарата , чувства ритма. Совершенствовать звуковысотный слух.	<u>Слушание:</u> «Первая утрата» Шуман <u>Пение:</u> «Солнце улыбается» Тиличевой <u>Музыкально-дидактические игры:</u> «Угадай, какая матрешка поет?»	Портрет композитора Иллюстрации Наглядный материал	
	3 неделя День	Приобщить детей помочь Феи Музыки вернуть голос.	<u>Слушание:</u> «Смелый пилот» Тиличевой	Иллюстрации по песням	

	Защитника Отечества	Расширять знания детей о высоте, силе и длительности звука. Способствовать накоплению музыкальных впечатлений. Побуждать детей играть ритмично в ансамбле.	<u>Пение:</u> «Пароход» Тилечеевой <u>Игра</u> на <u>Д.М.И.:</u> «Смелый наездник»	Музыкальные инструменты		
--	------------------------	---	---	----------------------------	--	--

	4 неделя Масленичная неделя	Помочь детям услышать выразительные средства музыки передающие характер. Добиваться от детей пения в ансамбле. Поощрять пение в характере, без напряжения, Поощрять ритмичное выполнение движений под музыку. Выразительно передавать движениями характер музыки.	<u>Слушание:</u> «Почему медведь зимой спит?» Книппера <u>Пение:</u> «Зимушка хрустальная» Филлипенко <u>Музыкально-ритмические движения:</u> Танец «Хлопки» <u>Игры:</u> «Игра со звоночками» Рожавской	Иллюстрации Колокольчики	«День защитника Отечества»
Март 1 неделя Наши папы, наши мамы	«Женский праздник»	Активизировать детей на выполнение движений под музыку. Приобщить детей к выполнению движения под музыку. Следить за положением корпуса, ног, рук. Пение без напряжения голоса. Добиваться ритмичной игры в ансамбле.	<u>Слушание:</u> «Необычайное приключение» Гречанинов <u>Пение:</u> «Мама» Чичкова <u>Упражнения:</u> «Отойди и подойди» ч.н.м. <u>Игра на Д.М.И.:</u> «Смелый наездник» Шуман	Иллюстрации Наглядный материал Музыкальные инструменты	Самым красивым, родным и любимым
2 неделя Встречаем весну	«Уроки вежливости и этикета»	Предлагать высказываться о характере музыки, образе, переданном ею. Начинать песню сразу после вступления, точно передавать ритмический рисунок, динамические оттенки. Воспринимать и различать звучание пяти музыкальных	<u>Слушание:</u> «Три марша» Кабалевский <u>Пение:</u> «Как на тоненький ледок» р.н.п. <u>Музыкально-дидактические игры:</u> «Угадай на чем играю?» Левкодимова	Портрет композитора Иллюстрации Музыкальные инструменты	

		инструментов.				
--	--	---------------	--	--	--	--

3 неделя Встречаем весну	«Весна пришла»	Различать средства музыкальной выразительности. Исполнять песню веселого, подвижного характера, рисующую картину зимы, петь легким звуком, мягко заканчивая музыкальные фразы. Выразительно передавать движения характер музыки.	<u>Слушание:</u> «В углу» Мусоргский <u>Пение:</u> «Сверчок» Тиличевой <u>Музыкально-гимнастические движения:</u> Игры: «Резвые ножки»	Портрет композитора Иллюстрации Наглядный материал	
4 неделя Встречаем весну	«Неделя книги»	Чувствовать ясную фразировку пьесы. Формировать умение начинать пение сразу после музыкального вступления. Играть на бубне разными способами.	<u>Слушание:</u> «Вечерняя сказка» Хачатурян <u>Пение:</u> « А я по лугу» р.н.п. <u>Игра на Д.М.И.:</u> «Неаполитанская песенка» Чайковский	Иллюстрации Диск Музыкальные инструменты	Масленица. Проводы зимы.
Апрель 1 неделя Встречаем весну	«Неделя здоровья»	Совершенствовать звуковысотный слух детей, добиваться от детей умения различать и воспроизводить низкие и высокие звуки , Помогать детям соблюдать правила игры. Закреплять у детей пение в темпе музыки.	<u>Слушание:</u> «Шутник» Мурзина <u>Певческая деятельность:</u> «Здравствуй, утенок» в.н.п <u>Музыкально – ритмические движения:</u> Игры: «Ловишки» Гайдн	Иллюстрации Наглядный материал	День смеха

2 неделя Земля - наш общий дом	«Космические росторы»	Помочь детям услышать красоту утра. Помочь услышать выразительные средства. Закреплять у детей умение соотносить голос, звуку. Поощрять умение держать круг, выполнять движения в характере музыки.	<u>Слушание:</u> «Утро» Григ <u>Пение:</u> «Просто девочки, просто мальчики» Чичкова <u>Музыкально-ритмические</u> <u>движения:</u> «Стройся за ведущим!» Найдененко	Портрет композитора Иллюстрации	День космонавти ки
3 неделя Земля -	«22 апреля – день земли»	Формировать у детей устойчивое внимание, слух.	<u>Слушание:</u> «Природа и музыка»	Иллюстрации Наглядный	День земли

наш общий дом		Продолжать развивать музыкально- сенсорные способности детей. (представление о высоте, тембре, длительностях нот. Закреплять умение детей петь дружно, без крика, четко произносить слова.	Слушание муз/ инструментов <u>Пение:</u> Распевки, попевки, детские потешки «Весна» Петина, «Ехали медведи» Андреевой	материал		
---------------	--	--	--	----------	--	--

4 неделя Земля - наш общий дом	«Дорожная азбука»	Развивать у детей представления об изобразительных возможностях музыки. Выразительно исполнять песни разного характера, петь легко, соблюдая ритм. Формировать звуковысотный слух.	<u>Слушание:</u> «Шутники» Мурзина <u>Пение:</u> «Ехали медведи» Андреевой <u>Музыкально-дидактические</u> <u>игры:</u> «Бубенчики» Тиличевой	Треугольник, барабан Диск Иллюстрация	
Май 1 неделя Мы любим трудиться. П раздник весны и труда.	«9 мая – День Победы»	Формировать умения чувствовать динамические и темповые изменения. Исполнять песню напевного характера. Развивать музыкальную память детей.	<u>Слушание:</u> «Пограничник» Арсеева <u>Пение:</u> «А я по луку» р.н.п. <u>Музыкально-дидактические</u> <u>игры:</u> «Кто автор произведения?»	Иллюстрация Портрет композитора Диск Портреты композиторов к игре	9 мая – День Победы
2 неделя Человек и мир природы	«Искусство и культура»	Обращать внимание детей на выразительные средства пьесы. Совершенствовать навык точно попадать на первый звук и правильно брать дыхание перед фразой. Начинать движения сразу после вступления.	<u>Слушание:</u> «Вальс-шутка» Шостакович <u>Пение:</u> «Поезд» Бырченко <u>Музыкально-ритмические</u> <u>движения:</u> «Веснянка» у.н.м.	Иллюстрация Портрет композитора Диск	

3 неделя Человек и мир природы	«Опыты и эксперименты»	Формировать представление о содержании одночастной музыки. Правильно брать дыхание перед фразой и между фразами.	<u>Слушание:</u> «Веселые ласточки» Арсеева <u>Пение:</u> «Зайка, зайка, где бывал?»	Иллюстрации Диск	
--------------------------------------	---------------------------	---	---	---------------------	--

		Выполнять несложную последовательность танцевальных движений. Согласовывать движения с музыкой.	Зингера <u>Музыкально-ритмические движения:</u> «Ни кола , ни двора» Ефремова		
4 неделя Человек и мир природы	«Экологическая тропа»	Формировать представление о содержании одночастной музыки. Предлагать детям импровизировать окончание мелодии, начатой взрослым. Передавать словами и хлопками ритмический рисунок мелодии. Вырабатывать у детей выдержку.	<u>Слушание:</u> «Музыка дождя» Левкодимова <u>Пение:</u> «Мишка», «Зайка» Бырченко <u>Музыкально-ритмические движения:</u> «До чего ж у нас красиво» р.н.м.	Иллюстрации Диск	

Подготовительная группа Активные формы работы: Восприятие музыки, пение, музыкально – ритмические движения, музыкальная игра.

Месяц Блок	Неделя	Программное содержание	Репертуар	Материал	Взаимодействие с семьями	источник
Сентябрь	1 неделя День знаний	Напоминать детям о видах жанра, формировать умение детей определять жанр произведения, давать словесную характеристику. Продолжать знакомить с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Петь выразительным подвижным, легким напевным звуком.	<u>Слушание:</u> «Менуэт, Гавот, Вальс/ шутка» Шостакович <u>Пение:</u> «Лиса по лесу ходила», «Бубенчики, «Здравствуй Родина моя» Чичкова Песня: «Про Дружбу» Диск Борбарики Повтор знакомого репертуара	Ленточки Шары Цветы Рисунки детей Указатели направлений музыкальной страны		Примерная основная образовательная программа «Радуга» Авторы С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик

	2 неделя День знаний	Познакомить детей с историей возникновения музыкальной сказки предложить детям придумать свои варианты муз, ответов Упражнять в пении мелодий и	<u>Слушание:</u> «Природа и музыка» «Песенка Дождя» <u>Пение:</u> Попевки музыкального	Рисунки детей муз/ дидактическа я игра		, Т.Н.Доронова и др.
		упражнений для развития представления о высоте. Развивать музыкально-слуховые представления .Закреплять с детьми умение придумывать ритмические рисунки, выкладывать ритмы на мольберте.	букваря. Игра на развитие творчества «продолжи песенку» <u>Муз/ритм.движения:</u> «Поскоки, Шаги с приседаниями , перетопы» Рус Нар «Кадриль» Танец «Если нравится тебе» Игра: «Барыня» рус нар.	муз\ лото русский платок, фуражка		
	3 неделя Осенние забавы	Поддерживать желание детей на участие в конкурсе. Развивать музыкально- слуховые представления. Закреплять умение детей различать движение мелодии вверх, вниз, длинные и короткие звуки Развивать умение детей импровизировать, учить петь по одному и в ансамбле. Развивать тембровый слух, ритмический и мелодический. Закреплять у детей	<u>Пение:</u> Распевки, попевки, скороговорки. Песня Про Дружбу Диск Барбарики Повтор знакомого репертуара. <u>Муз/ритм движения:</u> «Поскоки, Шаги с приседаниями , перетопы» Танец Белорусский Лявониха Танец «Если нравится тебе» Игра Золотые ворота,	Муз/ инструменты Музыкальны е загадки Рисунки детей Султанчики, воротики, шапочка		

	4 неделя Осенние забавы	Развивать музыкально- слуховые представления. Различать движение мелодии вверх, вниз, длинные и короткие звуки. Петь по одному и в ансамбле. Привлекать детей к музицированию на фортепиано. Развивать тембровый слух, ритмический и мелодический. Закреплять у детей умение определять музыкальные жанры, умение характеризовать его виды. Провести диагностику по разделам Пение, восприятие музыки, музыкально/ ритмические движения.	<u>Слушание:</u> Вальс/ шутка» Шостакович Повтор пройденного репертуара <u>Пение:</u> «Здравствуй Родина моя» Чичкова Песня Про Дружбу Диск Борбарики Повтор знакомого репертуара <u>Муз/ритм. Движения:</u> «Поскоки, Шаги с приседаниями , перетопы» Танец «Если нравится тебе» Игра Селезень.	Музыкальное лото Музыкальны й паровозик Музыкальны е загадки Рисунки детей «нарисуй музыку» шапочка	Развлечение «Вот и стали мы на год взрослей»
Октябрь	1 неделя	Расширять умение детей определять	<u>Слушание:</u>	Портрет	

	Кем быть (день учителя, воспитателя)	жанр произведения, давать словесную характеристику. Вслушиваться в музыку определять взаимосвязь музыки и слова. Продолжать знакомить с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Поощрять желание детей петь выразительным, подвижным, легким напевным звуком, учить брать дыхание перед пением. Упражнять в пении мелодий и упражнений для развития представления о высоте. Развивать музыкально- слуховые представления.	«Грустная песенка» Свиридова «Марш» Прокофьева <u>Пение:</u> «Качели», Песня Про Дружбу Диск Борбарики «Песенка Дождя» <u>Муз/ритм.</u> <u>Движения:</u> «Поскоки, Шаги с приседаниями , перетопы» Рус Нар «Кадриль» Игра: «Барыня» рус нар. <u>Дид/ игра:</u> « Узнай инструмент», «три кита» <u>Дид/ игра:</u> «Бубенчики»	композитора Портрет композитора Диск Рисунки детей Русские платки Шапочка Музыкальны е инструменты	
--	---	---	---	---	--

2 неделя Кем быть (день учителя, воспитателя)	Закреплять у детей умение слышать музыкальные средства в музыке. Регистр, динамику, ритмические обороты. Поддерживать и развивать умение детей показать выразительный характер музыки через движения. Обогащать речь детей музыкальными терминами и умением их применять.	<u>Слушание:</u> «Кенгуру» Сен- Санс <u>Муз/ритм.</u> <u>Движения:</u> Закрепление выученного репертуара «В мире животных» творческие движения игра: Отгадай, кто пришел в гости?	Диск Игрушки животных Глобус Книги с животным миром металлофон		
3 неделя Растем здоровыми	Развивать умение различать движение мелодии вверх, вниз, длинные и короткие звуки Петь по одному и в ансамбле. Углублять умение детей брать дыхание перед музыкальными фразами. Способствовать развитию тембрового слуха, ритмического и мелодического. Закреплять у детей умение. Двигаться в характере музыки, создавать свой музыкальный образ. Приобщать детей к нотной грамоте. Развивать ритмические	<u>Слушание:</u> «Песенка про физкультуру» Абрамова Ритмическая гимнастика <u>.Муз/ритм .движения:</u> «Поскоки, Шаги приседаниями, перетопы» Рус Нар «Кадриль.» Танец «Если нравится тебе» Игра: «Барыня» рус нар. <u>Дид/игра:</u> «Узнай инструмент, три Кита» «Ритмическое лото»	Скакалки, мячи/ кенгуру Веселые шарики, Шапочки для игры Музыкальные инструменты		
	способности детей.				

	4 неделя Растем здоровыми	Продолжать знакомить с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Закреплять с детьми умение слышать изменения в темпе. Петь выразительным, подвижным, легким напевным звуком, Развивать у детей умение импровизировать, петь по одному и в ансамбле. Привлекать детей к музицированию на фортепиано. Развивать тембровый слух, ритмический и мелодический.	<u>Слушание:</u> «Осень» Александрова <u>Пение:</u> «Здравствуй Родина моя» Чичкова, Песня про Дружбу Диск Борбарики Песни из мультфильмов: Я на солнышке лежу» Кузнечик, Антошка <u>Муз/</u> <u>Рит движения:</u> «Кто идет?» Танец «Если нравится тебе» Игра: «Барыня» рус нар. «Ритмическое лото»	Музыкальн е зарисовки детей Паровозик Шапочка дождя Муз\ лото Музыкальн е инструменты	«Праздник Урожая»
Ноябрь	1 неделя Современны й Тольятти	Расширять интерес к слушанию музыки разных жанров танцевальной, маршевой, вокальной. Формировать умение детей слышать и воспроизводить метро ритм. Увлечь детей интересным путешествием, стимулировать активно выполнять ритмические движения. Напоминать детям о качественном, выразительном исполнении движений.	<u>Слушание:</u> Диск /запись инструм. музыки. <u>Пение:</u> Попевки, бубенчики, скороговорки «Матрешки» диск рус нар. «Друзья» Музыка «Народов Севера» диск «Кенгуру точка ру» диск <u>Пение:</u> Песня «Друзья» диск <u>Муз/</u> <u>Рит движения:</u> «Русский перепляс»	Диск Музыкальн й букварь Игрушка, платочки Атрибуты к играм, головные уборы	

2 неделя Современны й Тольятти	Активизировать детей. На слушание и умение характеризовать музыкальное произведение. Формировать у детей музыкально-слуховые представления. Закреплять у детей умение различать движение мелодии вверх, вниз, длинные и короткие звуки. Поощрять детей импровизировать., учить петь по одному и в ансамбле.. Закреплять у	<p><u>Слушание:</u> «Россия Родина моя» <u>Пение:</u> Попевки музыкального букваря.</p> <p><u>Муз/ритм движения:</u> «Рус Нар «Кадриль» «Уха-ха, оха-ха.» белорус Кто кого перепляшет? украинс нар</p>	Диск Музыкальны й букварь Платки Атрибуты к танцу Платочек Муз/ инструмент Бубенчики		
	детей умение. Двигаться в характере музыки, создавать свой музыкальный образ. Приобщать детей к нотной грамоте. Развивать ритмические способности детей.	Игра: «Барыня» рус нар. <u>Дид/ игра:</u> «Узнай инструмент, три кита» <u>Дид/ игра:</u> «Бубенчики», «Ритмическое лото» Игра Подбери попевку Игра: «Кто скорее» муз Шварца	бубен		

3 неделя День матери	Поощрять умение детей сочинять свои мелодические фразы. Развивать умение создавать свои ритмы и мелодии, помочь детям в выборе героя и выполнении певческого задания. Закреплять умение детей подбора попевок на металлофоне. Закреплять умение детей выразительно исполнять музыкальное произведение, петь ансамблем, без напряжения.	<p><u>Слушание:</u> «Ходит месяц над лугами» Прокофьева «Утро» Грига Певческая деятельность: «Музыкальная Лестница» <u>Пение:</u> Скороговорки, речевые упражнения. Игра на творчество: «К нам гости пришли ...» «Всем советуем дружить» Шаинского «Песня по дружбу» диск Барбарика <u>Муз/ритм движения:</u> Кто кого перепляшет? <u>Дид/игра:</u> «Бубенчики», «Ритмическое лото»</p>	<p>Портрет композитора Муз/ лестница Музыкальное лото Портрет композитора Рисунки детей бубенчики</p>	
4 неделя День матери	<p>Закреплять умение самостоятельно начинать пение после вступления, следить за пением в ансамбле, учить анализировать пение свое и пение соседей. Упражнять в пении мелодий и упражнений для развития представления о высоте. Закреплять у детей умение петь по одному и в ансамбле. Закреплять у детей умение</p>	<p><u>Слушание:</u> «Самая счастливая» Кривцовой <u>Пение:</u> «Как тебя зовут?» в 3 вариантах «Песенка для мамы» Ритмическое выкладывание на мольберте. «Матрешки» «Вальс» муз Леви <u>Муз/ритм движения:</u> Игра: «Мамины помощники» Игра: «Веселый бубен»</p>	<p>«Моя мама» Рисунки детей Металлофон Музыкальный Треугольник диск портрет композитора игрушки,</p>	<p>Концерт «День матери»</p>

		двигаться в характере музыки, создавать свой музыкальный образ.		бубен		
Декабрь	1 неделя Я расту здоровым	Знакомить детей с творчеством нескольких великих композиторов. Находить их сходства и отличия. Развивать умение детей понимать выразительные средства используемые композиторами. Закреплять умение детей определять характер, музыкальные инструменты соответствующие образному содержанию пьесы. Развивать певческие способности детей. Исполнять произведения выразительно, в характере. Формировать умение исполнять произведения разного характера.	<u>Слушание:</u> «Баба Яга» Лядова «Баба Яга» Чайковский «Колдун» Свиридова <u>Пение:</u> Скороговорки, речевые упражнения. Упр. «Салют, Ракета, телевизор, Фигурное катание» Новогодние песни – пение на слоги «ля, да, Ми» <u>Муз/ритм</u> <u>движения:</u> Игра «Салазки»	Иллюстрация, Зарисовка детей Картина, Портрет композитора Кубик, Муз/инструменты		

2 неделя Я расту здоровым	Развивать певческие способности детей. Исполнять произведения выразительно, в характере. Формировать умение исполнять произведения разного характера, петь певуче, напевно. Задорно, весело, игриво. В подвижном темпе хороводы. Выполнять на проигрыши ритмические движения.	Песня: «Новогодняя сказка» диск «Здравствуй Д/ Мороз», «Снегопад» Петровой, «Новогодняя Елочка» Трушиной Музыкально ритм м движения: Танец: «Лавата» Танец: «Золотых рыбок» Танец Морских пиратов Выразительные Движения Муз/ этюд Волны	Рисунки детей Звезды Иллюстрации Коронки Атрибуты Диск Шарфы/волны		
3 неделя Зимние забавы	Задорно, весело, игриво. В подвижном темпе хороводы. Выполнять на проигрыши ритмические движения. Уметь характер, передавать через выразительные движения Формировать у детей умение выполнять ритмические, танцевальные движения. Формировать умение проявлять творческие способности.	Музыкально ритм м движения: Танец: «Лавата» Танец: «Золотых рыбок» Танец Морских пиратов Выраз Движения Муз/ этюд «Морские волны» Игра: «Метали волнуются» Игра: «»Будь ловким» Муз\ инструменты: «Подбери попевку.» Дид/ игра: «Узнай инструмент	Коронки Шарфы/ Волны Бубен Муз/ инструменты металлофон		
4 неделя Встречаем Новый год	Увлечь детей Новогодней сказкой, Доставить детям удовольствие в участии проведения праздника, стимулировать ребят на качественное выполнение движений.	Новогодние хороводы: Здравствуй Д/ М, Новогодняя сказка, Новогодняя елочка, Танцы Рыбок, пиратов, Лавата Волны.	шарфы Бревно, чайник, пила	Новогодний утренни «Морозко»	

Январь	2 неделя Коляда, Коляда, отворяй ворота	Развивать у детей способность чувствовать характер, настроение пьесы – «Что выражает музыка?» Формировать звуковысотное восприятие, умение различать звуки	Слушание: «Трубы звонкие трубят» Арсеева Пение: «Мама» Чичкова	Иллюстрации Диск	Спортивный досук «Зимние забавы»
		квинты, кварты, терции. Чувствовать напряжение и расслабление мышц корпуса.	Танцы: «Парная пляска» ч.н.м. Игры: «Веселый поезд» Старокадомского		
	3 неделя Наши увлечения	Дать детям представление о контрастных музыкальных образах. Совершенствовать умение чисто интонировать и пропевать на одном дыхании музыкальные фразы. Ощущать начало и конец музыкальной фразы.	Слушание: «Три марша» Кабалевского Пение: «Зимняя сказка» Девочкина Муз.-ритм движ.: Марш их оперы Ш.Гуно «Фауст»	Иллюстрации Диск	
	4 неделя Наши увлечения	Привлекать внимание детей к слушанию пьесы, предлагать высказываться о характере музыки, образе, переданном ею. Менять движения в соответствии с музыкальными фразами и отмечать их окончание.	Слушание: «Небо синее» Тиличевой Пение: «Весенняя песенка» Вихарева Танцы: «Бибика»	Иллюстрации Диск	

Февраль	1 неделя Неделя добрых дел	Обогащать представления детей о разных чувствах, существующих в жизни, выраженные в музыке. Уметь различать средства и форму муз. произведения. Напоминать детям о видах жанра, формировать умение детей определять жанр произведения, давать словесную характеристику. Продолжать знакомить с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Петь выразительным подвижным, легким напевным звуком.	Слушание: «Прелюдия» Шопен, «Раздумье» Майкапар Певческая деятельность: «Андрей-воробей», «Эхо», «Прогулка» Савельев, песни летнего репертуара Муз-ритм. движения: «Плетень» р.н.м. Игра на муз. инструментах «Я на горку шла» р.н.м. Игра «Гори ясно»	Портреты композиторов в Иллюстрации Платочек Муз.инструменты		
	2 неделя Неделя добрых дел	Познакомить детей с историей возникновения песен, предложить детям придумать свои варианты муз,	Слушание «Детский альбом» Чайковского Певческая деятельность: «Чики, чикалочки» р.н.п «Бубенчики» Вихаревой, «Неприятность эту мы переживем» Шаинский Муз-ритм. движения: «Кадриль», «Если нравится тебе» р.н.м. Игра на муз. инструментах: «Во саду ли, в огороде» р.н.п. Игра «Гори ясно» р.н.м.	Портрет Иллюстрации		
		ответов. Упражнять в пении мелодий и упражнений для развития представления о высоте. Развивать музыкально-слуховые представления. Закреплять с детьми умение придумывать ритмические рисунки, выкладывать ритмы на мольберте.	«Бубенчики» Вихаревой, «Неприятность эту мы переживем» Шаинский Муз-ритм. движения: «Кадриль», «Если нравится тебе» р.н.м. Игра на муз. инструментах: «Во саду ли, в огороде» р.н.п. Игра «Гори ясно» р.н.м.	Муз. инструменты		

	3 неделя День Защитника Отечества	Формировать звуковысотное восприятие, умение различать вступление, заключение, 3-х частную форму произведений. Закреплять у детей умение слышать музыкальные средства в музыке. Регистр, динамику, ритмические обороты. Поддерживать и развивать умение детей показать выразительный характер музыки через движения.	Слушание: «Карнавал животных» Сен-Санс Певческая деятельность: «Эхо», «Путаница», «Друзья» Володиной, Муз-ритм. движения: « Бугивуги», «Кадриль», «Если нравится тебе» Игра на муз. инструментах: «Во саду ли, в огороде» р.н.п. Игра «Ищи» р.н.м.	Портрет Иллюстрация Диск	
	4 неделя Масленичная неделя	Продолжать обогащать представления детей о разных чувствах, выраженных в музыке. Петь по одному и в ансамбле. Углублять умение детей брать дыхание перед музыкальными фразами. Способствовать развитию тембрового слуха, ритмического и мелодического. Закреплять у детей умение. Двигаться в характере музыки, создавать свой музыкальный образ. Приобщать детей к нотной грамоте. Развивать ритмические способности детей.	Слушание: «Песенка про физкультуру» Абрамова Ритмическая гимнастика Грамзапись .Муз/ритм. движения «Поскоки, шаги с приседаниями , перетопы» «Кадриль.» р.н.м. Танец «Если нравится тебе»Игра : «Барыня» рус нар. Дид/ игра Узнай инструмент, три кита «Ритмическое лото»	Скакалки, мячи/ кенгуру Веселые шарики, Витамины Шапочки для игры Музыкальные инструменты	Масленица
Март 1-2неделя	«Мамин день».	Знакомство с различными народными песнями и их обработками. Сравнить	Слушание: Грамзапись инструментальной музыки.	Диск Музыкальные	Музыкальный

Весна пришла	«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли».	оркестровое и фортепианное исполнение пьес. Формировать умение детей слышать и воспроизводить метро ритм. Увлечь детей интересным путешествием, стимулировать активно выполнять ритмические движения. Напоминать детям о качественном, выразительном исполнении движений.	Пение: Попевки, бубенчики, скороговорки «Матрешки» диск рус нар. «Друзья» Музыка «Народов Севера» диск «Кенгуру точка ру» диск Песня «Друзья» диск . «Русский перепляс» карнавал Игра «Веселый микрофон»	й букварь Игрушка, платочки Атрибуты к играм, головные уборы	праздник, посвященный 8 марта. Весенняя ярмарка «Весняночка»	
3 неделя Голубая планета	«Голубая планета»	Активизировать детей. На слушание и умение характеризовать музыкальное произведение. Формировать у детей музыкально-слуховые представления. Закреплять у детей умение различать движение мелодии вверх, вниз, длинные и короткие звуки. Поощрять детей импровизировать, учить петь по одному и в ансамбле. Закреплять у детей умение. Двигаться в характере музыки, создавать свой музыкальный образ. Приобщать детей к нотной грамоте. Развивать ритмические способности детей.	Слушание: «Лучше Родины моей не найти» грамзапись. Попевки музыкального букваря. .Муз/ритм движения «Кадриль» р.н.м. Кто кого перепляшет? У.н.м. Игра: «Барыня» рус нар. Дид/ игра. Узнай инструмент, три кита Дид/ игра. «Бубенчики», «Ритмическое лото» Игра Подбери попевку Игра: «Кто скорее» муз Шварца	Диск Музыкальный букварь Платки Атрибуты к танцу Платочек Муз/ инструмент Бубенчики бубен		

4 неделя Я 6 актером стать хотел	«Театральны й коллейдоско п»	. Расширять представления об оттенках настроения. Уметь самостоятельно начинать пение после вступления, учить анализировать пение свое и пение соседей. Упражнять в пении мелодий и упражнений для развития представления о высоте. Закреплять у детей умение петь по одному и в ансамбле. Закреплять у детей умение двигаться в характере музыки, создавать свой музыкальный образ.	Слушание: «Самая счастливая» Кривцовой Пение: «Как тебя зовут?» в 3 вариантах , «Песенка для мамы» . Ритмическое выкладывание на мольберте. «Матрешки» Музыкально ритмические движения: «Вальс» муз Леви Игра: «Мамины помощники» (диск) Игра : «Веселый мяч», « Займи стул» р.н.м.	Металлофон Музыкальны й Треугольник диск портрет композитора игрушки, бубен	Гастроли детского театра. Постановка спектакля «Озорной Петрушка»
--	------------------------------------	---	--	--	---

Апрель 1 неделя Пернатые хозяева неба	«Птицы просто загляденье!»	Продолжать знакомить детей с творчеством нескольких великих композиторов. Сравнить фортепианное и оркестровое исполнение произведений. Находить их сходства и отличия. Закреплять умение детей определять характер, музыкальные инструменты соответствующие образному содержанию пьесы. Развивать певческие способности детей. Исполнять произведения выразительно, в характере. Формировать умение исполнять произведения разного характера.	Слушание: «Утро» Григ Певческая деятельность: Речевые упражнения, скороговорки, попевки. «Песенка про воробья» Тиличевой Игры: «Лужа» Макшанцева	Портрет Иллюстрация Диск	День смеха
--	----------------------------------	---	--	--------------------------------	------------

2 неделя Будем здоровы. Мир космоса.	«Россия – страна покорившая космос»	. Развивать восприятие оркестрового звучания. Побуждать воспринимать музыку разного характера эмоционально. Закреплять умение самостоятельно начинать пение после вступления, следить за пением в ансамбле, анализировать пение свое и пение соседей. Упражнять в пении мелодий и упражнений для развития представления о высоте. Детей импровизировать. Закреплять у детей умение петь по одному и в ансамбле. Закреплять у детей умение. Двигаться в характере музыки, создавать свой музыкальный образ.	Слушание: «Нянина сказка», «Баба-Яга» Чайковского, «Сказочка» Прокофьева, «БабаЯга» Мусоргский. Певческая деятельность: «Зарядка» Олифиной, Музритм. движения «Метелица» р.н.п., «Как на тоненький ледок» р.н.п. Игра: «Забей гол», «Попади в цель», «Веселая лыжня» р.н.м.	Портрет Иллюстрации Диск	Викторина «Все о птицах»
3 неделя Войди в природу другом	«Живая планета»	Различать средства муз. выразительности, изобразительность музыки. Выполнять на проигрыши ритмические движения.	Слушание всех ранее прослушанных пьес. Певческая деятельность: «Солнечная песенка» Вихарева	Иллюстрации Диск	Концерт «Живая планета»
		Уметь характер, передавать через выразительные движения Формировать у детей умение выполнять ритмические, танцевальные движения. Самим проявлять творческие способности.	Муз-ритм. движения: танец снежинок, балеринок, оловянных солдатиков, хороводы. Игра «Я или не Я»		

4 неделя Земля наш дом	«Наш дом родной»	Познакомить детей с историей возникновения песен, предложить детям придумать свои варианты муз, ответов. Упражнять в пении мелодий и упражнений для развития представления о высоте. Развивать музыкально-слуховые представления. Закреплять с детьми умение придумывать ритмические рисунки, выкладывать ритмы на мольберте.	Слушание: песни В.Шаинского, игра «Угадай мелодию» (диск) Певческая деятельность: «Неприятность эту мы переживем», «Голубой вагон» Шаинского, «Прогулка» Савельева Муз-ритм. движения: «Кадриль» (диск) Игра на муз. инструментах: «Я на горку шла» р.н.м. Игра «Веселый мяч», «Гори ясно» р.н.м.	Грамзапись, портрет композитора Иллюстрации Ложки Платочки Мяч муз. инструменты		
Май 1 неделя День Победы	«А нам нужна одна победа»	Развивать музыкально- слуховые представления. Закреплять умение детей различать движение мелодии вверх, вниз, длинные и короткие звуки Развивать умение детей импровизировать, учить петь по одному и в ансамбле. Развивать тембровый слух, ритмический и мелодический. Закреплять у детей	Слушание: Песни военных времен Певческая деятельность: «Мой дедушка герой» Муз-ритм. движения: «Кадриль» р.н.м., «Буги-вуги» Игра на муз. инструментах «Чижик-пыжик» р.н.п. Игра «Гори ясно», «Веселый мяч» р.н.м.	Иллюстрации Диск	День победы	
2 неделя Вот и стали мы на год взрослее	«Я – будущий первоклассник»	Создавать у детей приподнятое настроение, формировать у детей интерес к движениям. Развивать у детей активность, инициативность к движениям. Создавать выразительные, образно_	Слушание: Песни о школе. Певческая деятельность: «Детский сад – дом радости» Олифиновой Игра на Д.М.И.: «Полянка» р.н.м.	Иллюстрация Диск		

		игровые движения. Формировать у детей умение ритмично выполнять движения под музыку.			
3 неделя Незаметные соседи	«Красная книга»	Расширять представления об оттенках настроения. Уметь самостоятельно начинать пение после вступления, учить анализировать пение свое и пение соседей. Упражнять в пении мелодий и упражнений для развития представления о высоте. Закреплять у детей умение петь по одному и в ансамбле. Закреплять у детей умение двигаться в характере музыки, создавать свой музыкальный образ.	Слушание: Радынова «Природа и музыка» Певческая деятельность: «Мы теперь ученики» «Огонек добра» Танцы: «Вальс»	Иллюстрации Диск	
4 неделя Приди, лето красное	«До свиданья, детский сад!»	. Расширять представления об оттенках настроения. Петь по одному и в ансамбле. Развивать тембровый слух, ритмический и мелодический. Закреплять у детей умение определять музыкальные жанры, умение характеризовать его виды. Провести диагностику по разделам Пение, восприятие музыки, музыкально/ритмические движения.	Слушание: «Симфония №40» Моцарт Певческая деятельность: «Путаница», «Андрейворобей», «Детский сад» Филиппенко, «Друзья» Володиной, Муз-ритм. движения: «Если нравится тебе», «Буги-вуги» Игра на муз. инструментах: «Я на горку шла», «Чижикпыжик» р.н.м. Игра «Ищи» Ломовой		Выпускной «Скоро в школу»

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Культурные практики

Культурная практика	Виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
<i>Младшие группы</i> Детский кукольный театр, концерт, «Неожиданный праздник»	Музыкальная, игровая, коммуникативная, двигательная	Задачи: Доставить детям радость, помощь при адаптации к детскому саду.	Ежемесячно – третья пятница
<i>Средние группы</i> Театрализация, концерт, «Неожиданный праздник», колядки.	Музыкальная, игровая, коммуникативная, двигательная, познавательная.	Приобщение к новым видам творчества, знакомство с народными традициями	Ежемесячно – третья пятница
<i>Старшие</i> Театрализация, концерт, «Неожиданный праздник», колядки, клубный час, дискочас	Музыкальная, игровая, коммуникативная, двигательная, познавательная.	Приобщение к новым видам творчества, знакомство с народными традициями	Ежемесячно – четвертая пятница

Подготовительные Театрализация, концерт, «Неожиданный праздник», колядки, клубный	Музыкальная, игровая, коммуникативная, двигательная, познавательная.	Приобщение к новым видам творчества, знакомство с народными традициями, участие в акциях	Ежемесячно – четвертая пятница
час, дискочас, акции.			

Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
Утро радостных встреч – все возрастные группы	Беседа в начале каждого занятия с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в совместную деятельность с педагогом, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
«Встреча с интересными людьми» - старшие возрастные группы	Встречи с носителями профессий, связанных с музыкальной деятельностью.....	1 раз в квартал
Семейные клубы	Способ организации работы с родителями, направленный на приобщение семьи к активному участию в учебно-воспитательном процессе и укрепление связи между всеми участниками образовательной деятельности в детском саду.	1 раз в квартал

Праздничные флешмобы с родителями	В конце каждого утренника дети приглашают своих родителей на общий танец.	На каждом утреннике
-----------------------------------	---	---------------------

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Способы поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: – самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; – развивающие и логические игры; – музыкальные игры и импровизации; – речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; – самостоятельная деятельность в книжном уголке; – самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; – самостоятельные опыты и эксперименты и др. В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований: – развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; – создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; – постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; – тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; – ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; – своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; – дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; – поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В 1,5-3 года приоритетной сферой проявления детской инициативы является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

В 3-4 года приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники – это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных и т.д.).

В 4-5 лет приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю. Доброжелательное, заинтересованное отношение взрослого к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой – укрепляет доверие дошкольников к педагогу. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это – центры игры, театрализации, изобразительной деятельности, строительства, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Воспитатель побуждает эмоциональную отзывчивость

детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много времени уделяется развитию творческих способностей детей – в игре, в изобразительной, музыкальной, театрално-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддерживать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе. Активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и справлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

В 5-6 лет приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно-познавательная инициатива.

В 6-7 лет приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Переход в старшую и особенно в подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. Они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально почувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, «Мы заботимся о малышах», «Мы – помощники воспитателя», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать

путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, пиктограммы. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя – развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способ и формы его воплощения. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

НАПРАВЛЕНИЯ	СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание художественно-ценной пространственной предметно-развивающей среды. • Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.). • Использование современных методов и приемов музыкального развития: <ul style="list-style-type: none"> - игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для художественных образов произведения; - методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.). • Формы организации детской деятельности: <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия); - формы организации внутригруппового взаимодействия (познавательные беседы, викторины, конкурсы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения); - формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты и пр.); - игровая деятельность (музыкально-дидактические игры, игры с пением)

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд требований:

Возраст детей	Требования к педагогу
1.5-3 года	<ul style="list-style-type: none"> • предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; • отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; • не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; • формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; • побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); • поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; • устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; • проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей; • для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку; • содержать в доступном месте все игрушки и материалы; • поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; • рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях; • отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; • всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; • помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; • способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; • в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; • не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих; ограничить критику исключительно
----------	--

	<p>результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; • уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; • создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; • всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой, игровой и продуктивной деятельности
4-5 лет	<p>способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли; иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; • создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр; • при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

	<ul style="list-style-type: none"> • не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; • обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры; руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); • привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; • побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; • привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; • читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку
5-6 лет	<p>создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</p> <ul style="list-style-type: none"> • уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; • поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; • при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; • привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу; • создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам
6-7 лет	<p>вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей; рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; • создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
<i>Наглядно-информационные</i>	<i>Ознакомление родителей с формами работы детского сада, особенностями воспитания детей по направлению.</i>	<i><u>Информационные листы в родительском уголке:</u> - <u>тексты песен: «Пойте вместе с нами» все группы</u> <u>Видеоролики, презентации о жизни ДОО:</u> <u>«Вот какие мы артисты» на День открытых дверей</u></i>	<i>1 1 раз в месяц Октябрь Апрель</i>

<i>Просветительские</i>	<i>Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей</i>	<i><u>Консультация (Папка-раскладушка)</u> тема: «Ах, эти песенки-потешки» младшие группы тема: «Театр кружка» средняя группа тема: «Вот какой оркестр» старшая группа тема: «Играем дома» подготовительная группа</i>	<i>сентябрь</i>
<i>Практико-ориентированные</i>	<i>Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.</i>	<i><u>Совместные досуговые мероприятия</u> Все группы: - тема «Играем сказку» «Зимние забавы» «Вот какие мы большие»</i>	<i>1 раз в квартал</i>

3. Организационный раздел

- 3.1 Распорядок и/или режим дня.
- 3.2 Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование) 3.3
Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).
- 3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (указать используемый учебно-методический комплект).
- 3.5 Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды
- 3.6 Используемые Программы, методические пособия

3.1. Распорядок и/или режим дня.

Элементы режима	<i>Ранний возраст/ I мл. группа 1.6-2г/ 2 – 3 года</i>
-----------------	--

<i>Прием детей, осмотр, у/г, ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей</i>	<i>6.30 – 8.00</i>
<i>Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</i>	<i>8.00 – 9.00</i>
<i>Завтрак</i>	<i>8.10-8.30</i>
<i>Образовательная деят-ть</i>	<i>9.00 – 9.10 (9.20 – 9.30)</i>
<i>Чтение художественной литературы, игры. Самостоятельная деят-ть</i>	<i>9.10 – 9.30 9.40-10.00</i>
<i>Дополнительный завтрак. ОД в РМ</i>	<i>9.30-9.40</i>
<i>Подг. к прогулке, прогулка, возвр. с прог. ОД в РМ, самостоятельная деят-ть детей</i>	<i>10.00 -11.30</i>
<i>Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</i>	<i>11.30-12.10</i>
<i>Обед</i>	<i>11.40-12.10</i>
<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>	<i>12.10 – 15.10</i>
<i>Постепенный подъем, закаливающие мероприятия. ОД в РМ</i>	<i>15.10 – 15.25</i>
<i>Полдник</i>	<i>15.25 – 15.35</i>
<i>Образовательная деят-ть</i>	<i>15.40 – 15.50 (16.00-16.10)</i>
<i>Чтение худ.литературы, игры, наблюдения и др. , самостоятельная деят-ть детей (3-7 лет).</i>	<i>15.50 – 16.30</i>
<i>Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть</i>	<i>16.30 – 17.00</i>
<i>Ужин</i>	<i>16.35-16.55</i>
<i>Подг. к прогулке, прогулка. ОД в РМ. Самостоятельная деят-ть детей. Уход домой</i>	<i>17.00 – 18.30</i>

<i>Элементы режима</i>	<i>II младшая группа 3 – 4 года</i>
------------------------	-------------------------------------

<i>Прием детей, осмотр, у/г , ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей</i>	6.30 – 8.05
<i>Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</i>	8.05 – 9.00
<i>Завтрак</i>	8.15-8.35
<i>Образовательная деят-ть</i>	9.00-9.40
<i>Чтение художественной литературы, игры. Самостоятельная деят-ть</i>	9.50 – 10.10
<i>Дополнительный завтрак. ОД в РМ</i>	9.40-9.50
<i>Подг. к прогулке, прогулка, возвр. с прог. ОД в РМ, самостоятельная деят-ть детей</i>	10.10 – 12.00 (9.00-10.50)
<i>Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</i>	12.00 – 12.40
<i>Обед</i>	12.10-12.40
<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>	12.40 – 15.00
<i>Постепенный подъем, закаливающие мероприятия. ОД в РМ</i>	15.00 – 15.25
<i>Полдник</i>	
<i>Образовательная деят-ть</i>	-
<i>Чтение худ. литературы, игры, наблюдения и др. , самостоятельная деят-ть детей (3-7 лет).</i>	15.25 – 16.00
<i>Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть</i>	16.00 – 17.00
<i>Ужин</i>	16.10-16.30.
<i>Подг. к прогулке, прогулка. ОД в РМ. Самостоятельная деят-ть детей. Уход домой</i>	17.00 – 18.30

<i>Элементы режима</i>	<i>Средняя группа 4-5 лет</i>
<i>Прием детей, осмотр, у/г , ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей</i>	6.30 – 8.15

<i>Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</i>	8.15 – 9.00
<i>Завтрак</i>	8.20-8.40
<i>Образовательная деят-ть</i>	9.00-9.50
<i>Чтение художественной литературы, игры. Самостоятельная деят-ть</i>	10.00 – 10.20
<i>Дополнительный завтрак. ОД в РМ</i>	9.50-10.00
<i>Подг. к прогулке, прогулка, возвр. с прог. ОД в РМ, самостоятельная деят-ть детей</i>	10.20 - 12.10 (9.00-10.50)
<i>Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</i>	12.10 – 12.50
<i>Обед</i>	12.20-12.50
<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>	12.50 – 15.00
<i>Постепенный подъем, закаливающие мероприятия. ОД в РМ</i>	15.00 – 15.25
<i>Полдник</i>	
<i>Образовательная деят-ть</i>	-
<i>Чтение худ. литературы, игры, наблюдения и др. , самостоятельная деят-ть детей (3-7 лет).</i>	15.25 – 16.10
<i>Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть</i>	16.10 – 17.00
<i>Ужин</i>	16.15-16.35
<i>Подг. к прогулке, прогулка. ОД в РМ. Самостоятельная деят-ть детей. Уход домой</i>	17.00 – 18.30

<i>Элементы режима</i>	<i>Старшая группа 5-6 лет</i>
<i>Прием детей, осмотр, у/г , ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей</i>	6.30 – 8.20
<i>Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</i>	8.20 – 9.00
<i>Завтрак</i>	8.25-8.45

<i>Образовательная деят-ть</i>	9.00-10.00
<i>Чтение художественной литературы, игры. Самостоятельная деят-ть</i>	10.10 – 10.30
<i>Дополнительный завтрак. ОД в РМ</i>	10.00-10.10
<i>Подг. к прогулке, прогулка, возвр. с прог. ОД в РМ, самостоятельная деят-ть детей</i>	10.30– 12.20 (9.00-10.50)
<i>Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</i>	12.20 – 13.00
<i>Обед</i>	12.30-13.00
<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>	13.00 – 15.00
<i>Постепенный подъем, закаливающие мероприятия. ОД в РМ</i>	15.00 – 15.20
<i>Полдник</i>	
<i>Образовательная деят-ть</i>	15.20 – 15.45 (15.55-16.20)
<i>Чтение худ. литературы, игры, наблюдения и др. , самостоятельная деят-ть детей (3-7 лет).</i>	15.55 – 16.15
<i>Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть</i>	16.15 – 17.00
<i>Ужин</i>	16.20-16.40
<i>Подг. к прогулке, прогулка. ОД в РМ. Самостоятельная деят-ть детей. Уход домой</i>	17.00 – 18.30

<i>Элементы режима</i>	<i>Подготовительная группа 6-7 лет</i>
<i>Прием детей, осмотр, у/г, ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей</i>	6.30 – 8.25
<i>Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</i>	8.25 – 9.00
<i>Завтрак</i>	8.30-8.50
<i>Образовательная деят-ть</i>	9.00-10.50

<i>Чтение художественной литературы, игры. Самостоятельная деят-ть</i>	
<i>Дополнительный завтрак. ОД в РМ</i>	10.10-10.20
<i>Подг. к прогулке, прогулка, возвр. с прог. ОД в РМ, самостоятельная деят-ть детей</i>	10.50 – 12.30 (9.00-10.50)
<i>Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</i>	12.30 – 13.05
<i>Обед</i>	12.35-13.05
<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>	13.05 – 15.00
<i>Постепенный подъем, закаливающие мероприятия. ОД в РМ</i>	15.00 – 15.20
<i>Полдник</i>	
<i>Образовательная деят-ть</i>	15.15 – 15.45 (15.50-16.20)
<i>Чтение худ. литературы, игры, наблюдения и др. , самостоятельная деят-ть детей (3-7 лет).</i>	15.55 – 16.20
<i>Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть</i>	16.20 – 17.00
<i>Ужин</i>	16.25-16.45
<i>Подг. к прогулке, прогулка. ОД в РМ. Самостоятельная деят-ть детей. Уход домой</i>	17.00 – 18.30

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

Группы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
91					
92					
81					
82					
71					
72					
61					
62					
51					
52					

Расписание видов деятельности на учебный год по доп. образованию

Группы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
71					
72					
52					

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

На начало учебного года данные страницы могут быть пустыми, а заполняться после проведения педагогической диагностики (карты наблюдения): сентябрь/январь/май

- Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) хранятся в на рабочем месте специалиста до момента выпуска в школу и используются исключительно для:
 - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
 - изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;
 - организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;
 - создания развивающей предметно-пространственной среды.

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	<i>Художественноэстетический центр в группах</i>	<i>Расширение индивидуального художественноэстетического опыта в самостоятельной деятельности</i>	<i>Музыкальные инструменты: аккордеон, барабан, погремушки, шумовые инструменты, трещотка, колокольчики, муляжи-балалайки, маракасы. Картотека музыкальных игр. Портреты композиторов, атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства, носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. центр ряжения (для театрализованных игр).</i>
	<i>Музыкальный зал</i>		<i>Оснащен: фортепиано, музыкальный центр, детскими музыкальными инструментами: аккордеон, металлофоны, ксилофоны, дудочки; нетрадиционные музыкальные инструменты для детей, музыкально – дидактические игры, аудио и видео материалы к музыкальным произведениям, ширма, детские взрослые костюмы для театрализованных постановок.</i>

3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Создание условий развивающей предметно-пространственной среды для организации образовательной деятельности с детьми:

Ранний возраст:

1. Обеспечить насыщенность РППС в целях предоставления детям многообразного опыта для действий.
2. Обеспечить принцип «доступности», расставляя игровые материалы на уровне вытянутой руки ребёнка (используя как вертикальное, так и горизонтальное пространство).
3. Обеспечить деятельностный подход.
4. Обеспечить реализацию потребности к музыке. Группы игрушки-инструменты с фиксированным звуком; игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты; незвученные инструменты; атрибуты к музыкально-подвижным играм и танцам; музыкальнодидактические игры соответствующие возрасту; музыкальный центр с аудиозаписями; музыкальные картинки к песням.

Младший в/г

1. Обеспечить насыщенность РППС в целях предоставления детям многообразного опыта для действий.
2. Обеспечить принцип «доступности», расставляя игровые материалы на уровне вытянутой руки ребёнка (используя как вертикальное, так и горизонтальное пространство).
3. Обеспечить деятельностный подход.
4. Обеспечить реализацию потребности к музыке. Группы оснащены: игрушки-инструменты с фиксированным звуком; игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты; незвученные инструменты; атрибуты к музыкально-подвижным играм и танцам; музыкально-дидактические игры соответствующие возрасту; музыкальный центр с аудиозаписями; музыкальные картинки к песням.

Средний в/г

1. Обеспечить насыщенность РППС в целях предоставления детям многообразного опыта для действий.
2. Обеспечить принцип «доступности», расставляя игровые материалы на уровне вытянутой руки ребёнка (используя как вертикальное, так и горизонтальное пространство).
3. Обеспечить деятельностный подход.
4. Соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности
5. Полифункциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми,

6. Обеспечить реализацию потребности к музыке. Группы оснащены: В музыкальные уголки в средней группы, кроме выше перечисленного, входят: металлофон; фланелеграф или магнитная доска; музыкальная лесенка 3-хступенчатая; музыкальные игрушки (звучащие и шумовые) для творческого музицирования; незвученные инструменты.

Старший в/г

1. Обеспечить насыщенность РППС в целях предоставления детям многообразного опыта для действий.
2. Обеспечить принцип «доступности», расставляя игровые материалы на уровне вытянутой руки ребёнка (используя как вертикальное, так и горизонтальное пространство).
3. Обеспечить деятельностный подход.
4. Соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности
5. Полифункциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми,
6. Вариативность: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов музыкальной деятельности. Группы оснащены: музыкальные игрушки-инструменты с диатоническим и хроматическим строем, шумовые инструменты; музыкальные игрушки самоделки; 3-х и 5-и ступенчатая музыкальная лесенка; портреты композиторов; картинки с изображением инструментов, видов деятельности, иллюстрации к музыкальным образам для восприятия.

Подготовительная в/г

1. Обеспечить насыщенность РППС в целях предоставления детям многообразного опыта для действий.
2. Обеспечить принцип «доступности», расставляя игровые материалы на уровне вытянутой руки ребёнка (используя как вертикальное, так и горизонтальное пространство).
3. Обеспечить деятельностный подход.
4. Соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности
5. Полифункциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми.
6. Гендерный принцип: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.
7. Вариативность: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов музыкальной деятельности. Группы оснащены разнообразными музыкальными инструментами; альбомы «Мы рисуем музыку», где дети отражают свои эмоции, чувства прослушанной музыки; 3-х, 5-и, 7-и ступенчатая музыкальная лесенка. В музыкальном уголке должно быть одновременно 4-5 разных музыкальных инструментов, 2-3 музыкально-дидактические игры, несколько игрушек-самоделок. Обновлять уголки целесообразно 1 раз в 2 месяца. Периодически помещаются портреты композиторов, с творчеством которых дети знакомятся.

3.6. Используемые Программы, методические пособия.

Примерная основная образовательная программа «Радуга» Авторы С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова и др.

Методическое обеспечение по освоению образовательных областей ООП дошкольного образования «Радуга» *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

Ладушки. И. Каплунова, И. Новооскольцева // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. –СПб: Композитор, 1999
 Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и и развития детей раннего и дошкольного возраста /Гогоберидзе А.Г., - М: Детство-Пресс, 2010

Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет /Сауко Т.Н., Буренина А.И. – СПб: 2001 Петрова В.А. Музыка малышам. – М: Мозаика-Синтез, 2001

Петрова В.А. Мы танцуем и поем. – М: Карапуз, 2003

Коренева Т.Ф. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста в 2-х частях. Учебнометодическое пособие – М: Владос, 2001

ЗацепинаМ.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации – М: Мозаика-Синтез, 2006 **Для разработки вариативной части Программы**

1. « Парциальная общеобразовательная программа по физическому развитию детей 3 – 7 лет «Будьте здоровы» под ред. к.п.н. Ошкиной А.А.

2. Парциальная Программа «Я - гражданин Самарской земли»

4. Рабочая Программа Воспитания.

4.1. Цель и задачи воспитания

Исходя из культурных традиций и воспитательного идеала российского народа, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в организации – личностное развитие обучающихся, проявляющееся в освоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в освоении социально значимых знаний); в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений); в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении опыта осуществления социально значимых дел).

Цель ориентирует педагогов на обеспечение позитивной динамики развития и воспитания каждой личности. Важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка к своему саморазвитию. Сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Задачи воспитания:

- Создавать условия для становления, развития и совершенствования интеллектуальных возможностей дошкольников средствами воспитательной работы;
- Развивать способности дошкольников в различных видах детской деятельности;
- Воспитывать нравственную культуру, основанную на самовоспитании и самосовершенствовании;
- Воспитывать любовь к Родине;
- Воспитывать понимание сознательной дисциплины, нравственных качеств дошкольников через вовлечение в общую работу;
- Формировать представления об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу;
- Формировать культуру общения и поведения в обществе.
- Приобщать дошкольников к региональной, национальной и мировой культуре.
- Воспитывать потребность в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития.

Таблица. Решение воспитательных задач по каждому возрастному периоду

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
<p>Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</p> <p>- Воспитывать самостоятельность,</p>	<p>Воспитывать положительные отношение между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, близким</p>	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих.</p> <p>-Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые</p>	<p>-Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения.</p> <p>-Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со</p>	<p>Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>-Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила</p>

<p>уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>	<p>людям. -Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей. -Воспитывать интерес к фольклорным текстам, народным играм, игрушкам -Воспитывать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье. -Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых. -Воспитывать интерес к миру природы.</p>	<p>правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). - Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости. -Воспитывать интерес к родному городу и стране, к общественным праздниками событиями. -Воспитывать интерес к культурным традициям русского народа, фольклору России; народным промыслам, предметам старинного быта, народному костюму. -Воспитывать любовь к родной природе и бережное отношение к живому. -Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</p>	<p>сверстниками, заботливое отношение к малышам. Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны. -Прививать любовь к самобытной культуре Липецкого края; -Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества. -Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. -Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм. -Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. -Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. -Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков -Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей. -Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной</p>
--	--	---	--	---

				<p>истории.</p> <p>-Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда. основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p>
--	--	--	--	---

4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Практическая реализация цели и задач воспитания в детском саду осуществляется в рамках различных направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Инвариантные модули: «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться»

Вариативные модули: «Взаимодействие с семьей»

Таблица. Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Я и моя семья				
<p>Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей.</p> <p>Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.</p>	<p>Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о</p>	<p>Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу).</p>	<p>Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.</p> <p>Понимание того, как</p>	<p>Активное проявление добрых чувств по отношению родителям, близким родственникам, членам семьи.</p> <p>Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые</p>

	радостных семейных событиях	Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.	поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как 1 проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.	сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.
Я и детский сад, мои друзья				
Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо»,	Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно,	Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правила форм вежливого и доброжелательного отношения к	Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо	Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного

<p>«пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p>	<p>делятся игрушками, не обижают друг друга. . Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p>	<p>Сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.</p>	<p>обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p>	<p>движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к малышам и пожилым людям.</p>
---	--	---	--	--

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);
- игровые ситуации;
- беседы, викторины;
- смотры-конкурсы, выставки;
- тренинги общения;
- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций
- семейные клубы по интересам

Примерные формы - традиционные события, мероприятия модуля:

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Украшаем группу к празднику», «Сажаем рассаду для огорода» и др.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- **Творческая мастерская** – это форма организации детей, в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. Начало творческой мастерской – это задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами. Обязательное включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.)
- **Коллекционирование** форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.
- **Тренировка** форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит совершенствование физических навыков и умений в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
- **Выставка** форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)
- **Детский досуг** вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
- **Соревнование** вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований.
- **Библиотека** создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению.
Предложенная система работы с детьми построена на основе интегрированного подхода с использованием элементов новых педагогических технологий – игровой, музейной педагогики, метода проектов.
- **Проектная деятельность.** Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим дружу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.
- **Социальные акции** – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).

- Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.
- Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.
- Выставки совместного творчества
- Неделя этикета и вежливости
- кружок «Я, ты, мы» по формированию коммуникативных навыков и для психосаморегуляции воспитанников
- секция «Юный гимнаст», «Юный баскетболист»

Перечень видов и форм деятельности носит примерный характер, и может быть изменен и дополнен на усмотрение детского сада. В каждом модуле программы должны быть описаны те формы и виды деятельности, которые используются в образовательной организации

Таблица. Модуль «Я - гражданин России»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
-	-	Родной город: освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях.	Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России	Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Владение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к

				ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Проявление желания участвовать в праздновании Государственных праздников и социальных акциях страны и города.
--	--	--	--	---

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- экскурсии
- социальные, воспитательные акции
- проекты
- продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»
- общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей
- конкурсы, викторины
- Работа центра «Школа чемпионов и патриотов»,
- клуб пограничников «Боевой расчет»,
- секция «Юный гимнаст», «Юный баскетболист

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - гражданин России»:

- Культурно-досуговые мероприятия и праздники:
 - «День знаний» (1 сентября)
 - «День воспитателя» (27 сентября)
 - «День народного единства» (4 ноября)
 - «Новый год»
 - «День защитника Отечества» (23 февраля)
 - «Международный женский день 8 Марта»
 - «Всемирный день здоровья»
 - «День космонавтики» (12 апреля)

- «День труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня).
- Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.
- Спортивно-патриотическая игра «Зарница», «Юнармия»
- Вечер патриотической песни
- День пограничника
- Проектная деятельность «Наша Армия»
- Акции военно-патриотической направленности
- Акции «Доброволец»
- Слет юных патриотов
- Досуги, развлечения «Ловкие и смелые»
- Познавательные Экскурсии «Есть такая профессия Родину защищать»
- Клуб знатоков
- Занятия на тренажерах
- Итоговое мероприятие «Знатоки»

Таблица. Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Познакомить детей с: - именами детей и взрослых группы, - отличиями мальчиков и девочек в группе, - со способами проявления заботы к членам семьи, - элементарными правилами этикета; - основными способами решения межличностных	Воспитывать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми Освоение представлений адекватных способов общения с близкими взрослыми (людьми разных поколений – мама, папа, бабушка, дедушка) и	Познакомить детей со способами проявления любви к близким, основными традициями семьи Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Знакомство с людьми разных национальностей	Воспитывать умение устанавливать доброжелательные отношения в процессе взаимодействия посредством обсуждения и договора. Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего	Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение представлений о многообразии национальностей нашей страны; особенностях их внешнего вида

<p>конфликтов</p> <p>Поддерживать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми</p> <p>Воспитывать интерес к народным игрушкам, песенному и устному русскому народному творчеству</p>	<p>детьми (разных возрастов)</p> <p>Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.</p>	<p>— особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.</p>	<p>вида, одежды, традиций.</p> <p>Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей, к людям с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>национальной одежды, типичных занятий.</p> <p>Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев разных национальностей России.</p> <p>Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения, заботливого отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, пожилым.</p>
--	--	---	--	--

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- виртуальные экскурсии
- социальные акции
- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки
- игры народов разных национальностей

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»

- Неделя толерантности
- День народного единства – «Мы дружною своей сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»
- кружок «Я, ты, мы» по формированию коммуникативных навыков и для психосаморегуляции воспитанников

- Мини – тренинги «Я и другие» на умение общаться
- Игры с использованием сказкотерапии «Добро и зло»
- Игры на психосаморегуляцию «Я собой горжусь»
- Игры с элементами тимбилдинга «Вместе весело шагать»
- Итоговое мероприятие флешмоб «Я, ты, мы»

Таблица. Модуль «Мы любим трудиться»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
<p>Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.</p>	<p>Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно- бытовом труде взрослых дома и в детском саду. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи.</p>	<p>Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Отчетливое представление</p>	<p>Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Уважение к труду родителей. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема</p>	<p>Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.</p>

	<p>Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).</p>	<p>о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно- бытового труда</p>	<p>процессов самообслуживания и хозяйственно- бытового труда Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Хозяйственная помощь детей в семье</p>	<p>Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой</p>
--	---	---	---	---

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии
- ролевые игры

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»

- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»

- Проекты «Трудится – всегда пригодится»,
- Проект «Трудовые династии наших родителей»
- Фестиваль «Мир профессий»
- Выставки совместного творчества : «Осенний переполох»
- Фестиваль «Профи-дебют» и др.

Вариативные модули

Таблица. Модуль «Взаимодействие с семьей»

Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.	
Мероприятия внутри детских садов организации	Мероприятия выходящие за пределы организации
<ul style="list-style-type: none"> - Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др. - общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников; - семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения; - родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов; - консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей; - индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей; - размещение на персональном сайте АНО информации о воспитательной работе. 	<p>Организация участия родителей в мероприятиях разного уровня (совместное онлайн участие во всероссийских и региональных конкурсах).</p> <p>Родительские форумы через интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации.</p>

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

наглядно-информационные - визитная карточка группы, календарь событий, видеопрезентация, рекламно-информационные стенды, папки-передвижки, буклеты, информационные листы, памятки, фотовыставки (репортажи), газеты, плакаты, объявления, интерактивные формы (копилки, почта «Вопрос - ответ», электронная почта и др.);

просветительские – собрание, лекторий, родительский клуб, семейная медиатека, передвижная библиотечка, День открытых дверей, круглый стол, консультация, дискуссионный клуб, консультпункт, вечер вопросов и ответов, семейная академия и др.;

практико-ориентированные – семинар-практикум, тренинг игрового взаимодействия, проектная деятельность, совместная образовательная деятельность, агитбригада, ток-шоу, флешмоб, акция, викторина, мастер-класс, соревнования, конкурсы, тематические праздники, досуги, концерты, выставки, ярмарки, творческие мастерские, семейные гостиные, семейные игротеки и др.

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др. В детском саду были реализованы следующие проекты: «Все профессии нужны!», «Чистый детский сад!», «Во саду ли, в огороде», «Художники Поволжья» и др.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны и самих детей. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события, актуализирующий сотворчество детей и воспитывающих взрослых.

Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

В детском саду получили широкое распространение клуб «Бабушкин сундук» (мастер-класс для родителей и детей по рукоделию), «Клуб путешественников» (медиапутешествия по родному краю, знакомство с художниками, писателями и поэтами).

В настоящее время возможности информационной поддержки родителей значительно расширились благодаря интернет – ресурсам. Родители воспитанников имеют возможность узнавать новости, общаться с педагогами в режиме он – лайн, по электронной почте, через интернет – сообщества.

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Взаимодействие с семьей»

Семейные старты

А ну-ка, папы.

Мисс и Миссис грация.

День здоровья.

Рубрика в сети интернет «Мы вместе»

Спортивный досуг «Мама, папа, я – спортивная семья»

Клуб по интересам «Бабушкин сундук»

Клуб путешественников

Выставки совместного творчества

4.3. Календарный план воспитательной работы.

Таблица. Рамочное календарное планирование воспитательной работы

Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»			
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации

<p>Октябрь</p> <p>Апрель</p>	<p>День открытых дверей</p>	<p>Разнообразные формы организации мероприятий (с учетом темы Дня открытых дверей, возраста детей, возможности активного участия родителей в совместных мероприятиях, диалога и обратной связи)</p>	<p>1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разнообразные отчетные формы воспитательной работы, имеющие целью демонстрацию достижений воспитанников (презентация продуктов детского творчества, фото и видеорепортажи, творческие отчеты, досуговые мероприятия и т.п.) - Организация различных форм совместной деятельности всех субъектов образовательного процесса (педагоги, воспитанники, родители): квест- игры, маршрутные игры, викторины, соревнования, социальные и трудовые акции, развлечения и др. - Распространение опыта положительного семейного воспитания: совместные детско-родительские проекты; мастер-классы по темам, выбранным родителями, выставки детско-родительского творчества и др.
<p>Ноябрь</p>	<p>День матери</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Конкурс чтецов «Милой мамочке моей» - Концерт «Сердечко для мамочки» 	<p>1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихов по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - разучивание танцев для мам; <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация фотовыставки портретов «Моя мама»; - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; - продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др.
<p>январь</p>	<p>Неделя игр-забав с друзьями</p>	<p>- Тематическое занятие «Дерево дружбы», «Птицы-наши друзья»;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Что значит быть другом?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?». - Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом». - Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц». - Драматизация сказки «Птичий дом»;

			<ul style="list-style-type: none"> - Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»; - Стихи для заучивания: Е. Алябьева «Добрый быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой». - Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о дружбе.
июль	Праздник семьи	<ul style="list-style-type: none"> - Фотовыставка «Моя семья». - Презентация «Я и моя семья» - мастер-классы членов семей - Семейная газета «Традиции моей семьи» Развлечение «День семьи» 	<p>1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры: «Какие праздники мы отмечаем вместе с семьей», «Чей малыш?», - Игры-драматизации: «Репка», «Три медведя», «Кура Ряба». - Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...», «Строим дом» - Музыкальная игра-ситуация «Мамы укладывают детей спать» - Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Я люблю маму (папу, бабушку, дедушку, брата, сестру) потому, что...», «Где живет твоя семья» - стихотворения А. Барто, Е. Благинина «Посидим в тишине», пословицы о семье. <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты», «Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье». - Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Заюшкина избушка». - «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»). - стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье. - песни, игры, хороводы.
Модуль 2. «Я - гражданин России»			
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации
Сентябрь	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> – Экскурсия в школу; – Участие в 	<p>4-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; - придумывание для первоклассников физкультминутки, мини-

		<p>празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы</p> <p>-Музыкальный праздник, развлечения</p>	<p>гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; - отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; - разучивание стихов о школе, учителя, первоклассниках; - слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики;
Сентябрь	День дошкольного работника	<p>— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.);</p>	<p>4–5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихотворений по теме праздника; - слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; - отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду - разучивание стихотворений по теме праздника; - слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду;
Февраль	День защитника Отечества	<p>– Спортивный праздник (с участием пап);</p> <p>– музыкально-</p>	<p>4–5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; - рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий,

		<p>театрализованный досуг;</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовление подарков и поделок - выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа» 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстраций к книгам по теме праздника; - чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); - слушание и исполнение песен по теме праздника <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; - сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); - слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; - викторина по теме праздника; - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи;
Март	Международный женский день	<p>Утренник, посвящённый Международному женскому дню;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»); 	<p>4-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Включены все виды детской деятельности: - чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - викторина по теме праздника; - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - <p>слушание и разучивание песен, танцев.</p>
Май	День Победы	<p>Экскурсия к месту воинской славы;</p> <ul style="list-style-type: none"> – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках ВОВ 	<p>4-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или

		- спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику	людей, переживших войну) - Флешмоб «рассказ о моем деде» - тематические занятия
Июнь	День России	Фольклорный праздник; – спортивное развлечение	4-5 лет - Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); - подвижные игры народов России; - слушание гимна России, песен о России; - чтение художественной литературы по теме праздника; - беседы по теме праздника; - отгадывание загадок по теме праздника 5–7 лет - Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»); - разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.); - слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов; - музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России; - викторины познавательного характера; - составление загадок по теме праздника; - разучивание гимна России.
Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»			
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации
Ноябрь	День народного единства и согласия	Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры	1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) - Цикл бесед и рассказы по теме «Народы России»; - игры-драматизации (по сказкам народов России), - подвижные игры народов России; - разучивание стихотворений, песен, танцев по теме праздника;

		народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) - фестиваль «Хоровод дружбы»	5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) - рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; - слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России
Июнь	Международный день защиты детей	Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг	1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) - беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребенка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); - рассматривание фотографий, глобуса, карты; - знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др., - беседа о безопасности пешеходов и водителей; - организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; - игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); - игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)
Модуль 4. «Мы любим трудиться»			
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации
Октябрь	Праздник урожая	Осенние развлечения	1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) - фотовыставка «Осенины»;

			<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Осенние подарки» - Слушание музыки, разучивание песен, танцев, хороводов.
Апрель	Мы живём на Земле	Тематическое занятие «День земли»	4–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> - выставка рисунков «Берегите землю»; - Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций по теме занятий. - Слушание музыки, разучивание песен, танцев, хороводов.
Вариативный модуль «Взаимодействие с семьей»			
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации
Сентябрь	Папа, мама, я – наше лето	Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»	1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> - беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»; - стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада; - игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию»; - разучивание песен, игр.
Октябрь Апрель	День открытых дверей	формирование позитивного имиджа АНО, консультации для родителей.	1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями: <ul style="list-style-type: none"> - познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы; - презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок; - оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки пособий, детской и педагогической литературы; - вовлечь родителей и будущих воспитанников, воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы; <p style="text-align: center;">организовать обратную связь: анкетирование, опросы.</p>
Декабрь	Веселые страты	Спортивный праздник	<ul style="list-style-type: none"> - подготовить музыкальное оформление на мероприятие, -разучить Гимн России;

			-выучить песни о спорте.
Декабрь	Новый год	– Новогодний утренник; – карнавал; – костюмированный бал	1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) Включены все виды детской деятельности: – разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника; – чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник, – мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток, – игры-драматизации и театральные постановки,
Апрель	День здоровья	Спортивный праздник (развлечение) - Веселые старты - участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»	1.5–5 лет – чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале); – игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); – слушание и исполнение песен по теме праздника. 5–7 лет – Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; – экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); - участие в конкурсе агитбригад
Июль	День рождения АНО	- праздник (развлечение) - флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО)	1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; – -Анкетирование родителей "День рождение детского сада"; – -Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; – чтение и разучивание стихотворений по теме праздника, – разучивание песен, танцев.